

Chonbang & Ilshin Textile Industrial Site Master plan



CONTENTS

목차

01 CONCEPT

Vision

02 PLANNING

Site Analysis

Concept

Landscape Patchwork

Master Plan

Programs

User Journey

Design Analysis

Massing Concept

Urban Sections & Sustainability Strategies

03 HISTORIC& CULTURE PARK

Preservation Scheme

Collective Memories of the Factory

Larchiveum Park

Bio Park

04 COMPLEX

Complex 1: Landmark Tower

Complex 2: Commercial

Complex 3: Residential & Reused Factory Building

School & Public

05 LANDSCAPE

Plant & Installation

06 DRAWINGS

01 컨셉

비전

02 계획

대지 분석

컨셉

조경 계획

마스터 플랜

프로그램

동선 계획

디자인 분석

매스 컨셉

전체 단면 & 지속가능성 전략

03 역사 · 문화 공원

보존 계획

전방 일신방직 공장의 기억

라키비움 공원

생태 공원

04 복합시설

복합시설 1: 랜드마크 타워

복합시설 2: 상업시설

복합시설 3: 거주 및 공장 건물의 재탄생

학교 및 공공 용지

05 조경계획

식재 계획

06 도면

CONCEPT // THE WEAVING COMMUNITY

컨셉 // 위빙 커뮤니티



Collective Memory

기억의 집합

- Preservation of textile factory grid
- Tour of textile experience
- 방직공장 그리드 보존 및 활용
- 방직 체험 투어



Creating A Community

공동체 만들기

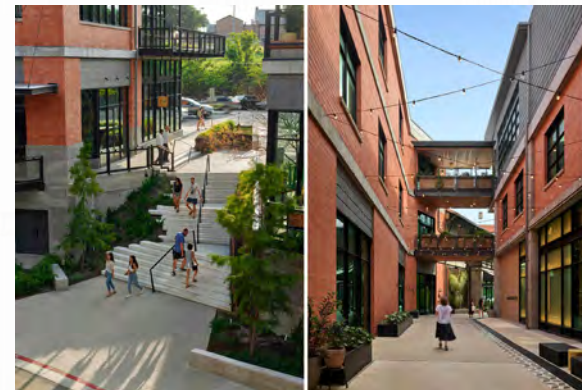
- Mixed program instead of segregation
- 3 mins from park
- 분리 대신 혼합된 프로그램
- 3분거리의 공원



Human Scale Blocks

휴먼스케일 블록

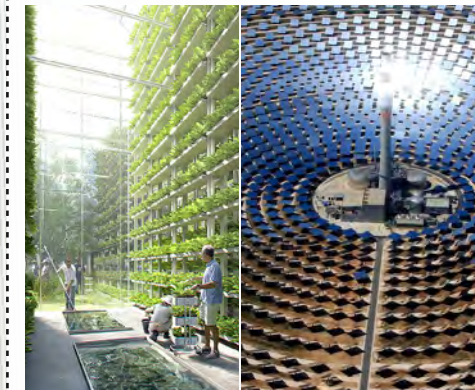
- Human-scale building blocks link surrounding urban fabric
- Walking-friendly street space
- 주변의 도시패턴과 연결되는 휴먼스케일의 블록
- 걷기 편한 거리 공간



Sustainability

지속가능성

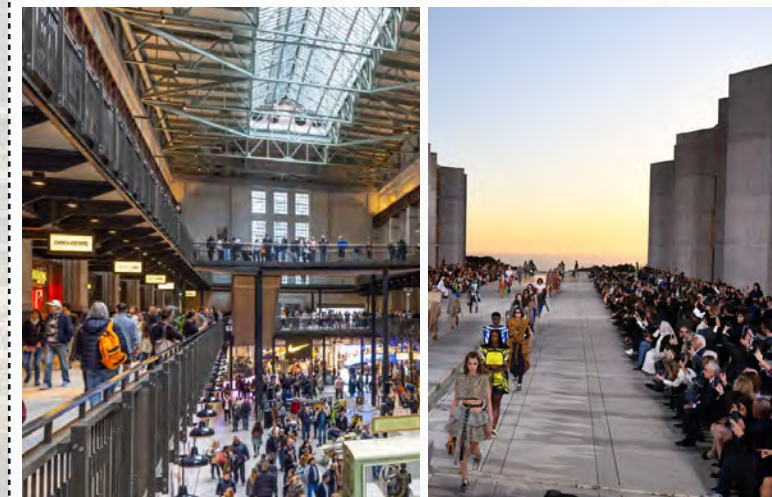
- Solar energy
- Urban farming
- 태양 에너지
- 도시농업



Permeability of Public Space

공공 공간 흡수성/투과성

- Offering public space to surroundings neighbourhoods
- Woven Green and culture axis stitching existing zones.
- 여러 장소에 공공 영역 배치
- 각 영역을 문화축과 조경축을 통해 형성



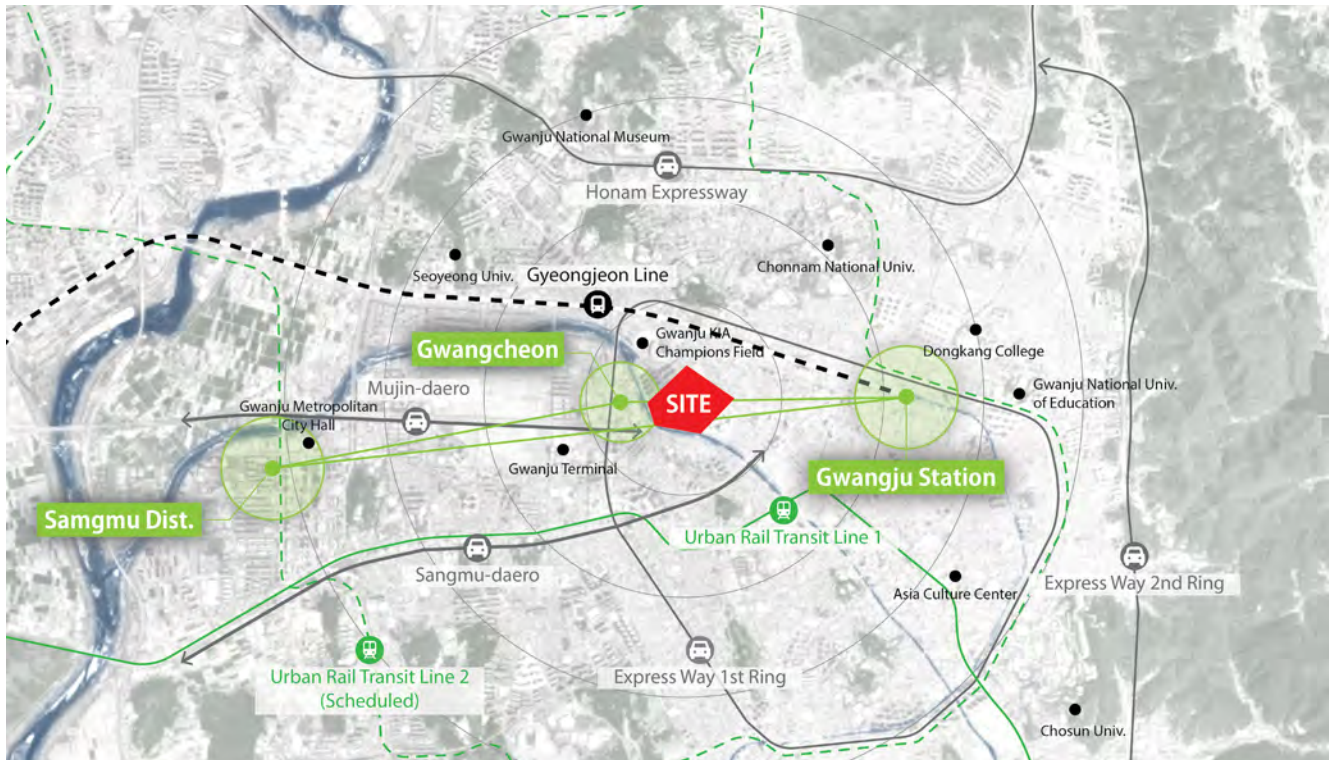
CONCEPT // THE WEAVING COMMUNITY

컨셉 // 위빙 커뮤니티



PLANNING // SITE ANALYSIS

계획 // 대지분석



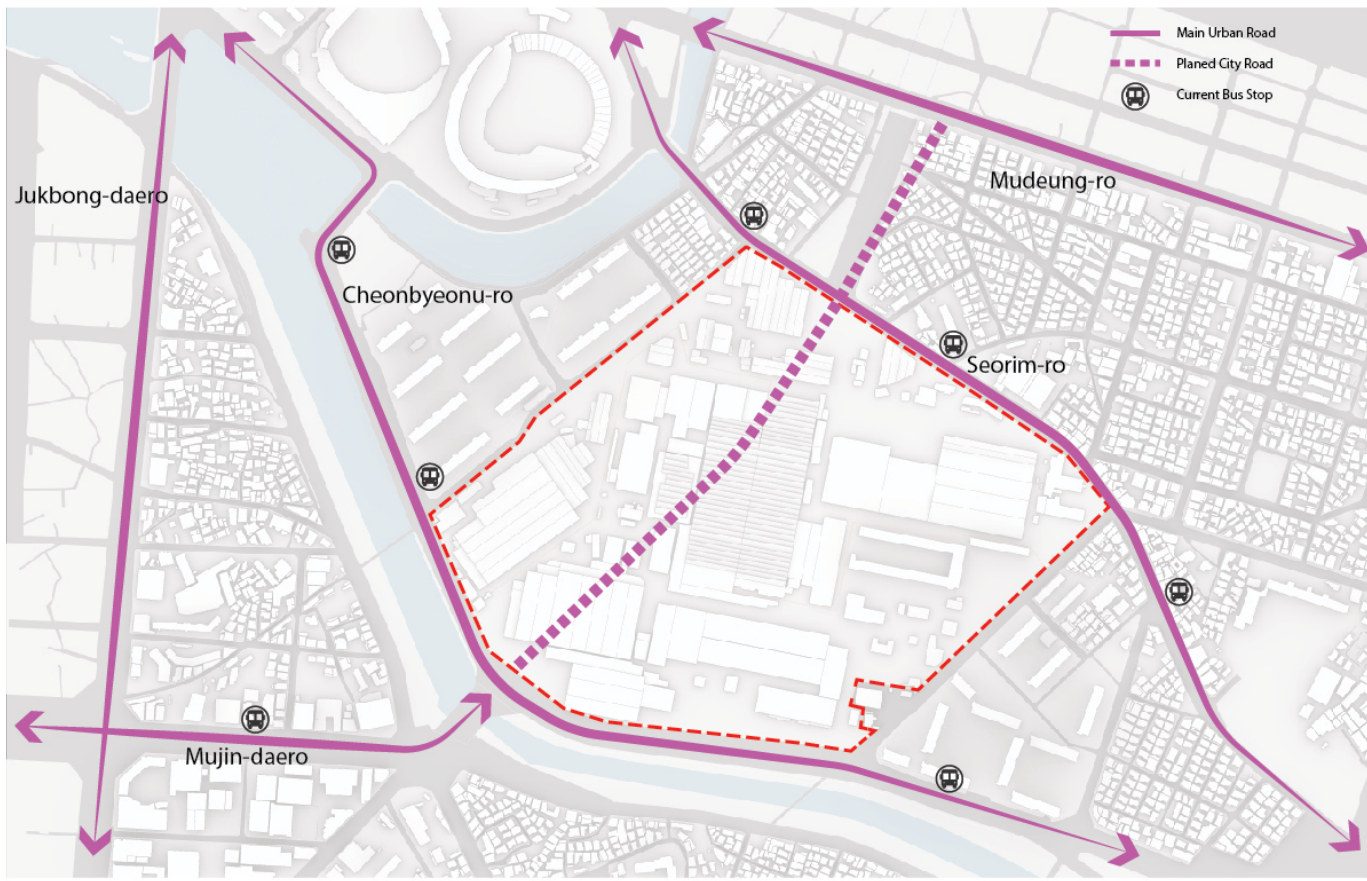
Project location & connection



Existing Green and Water



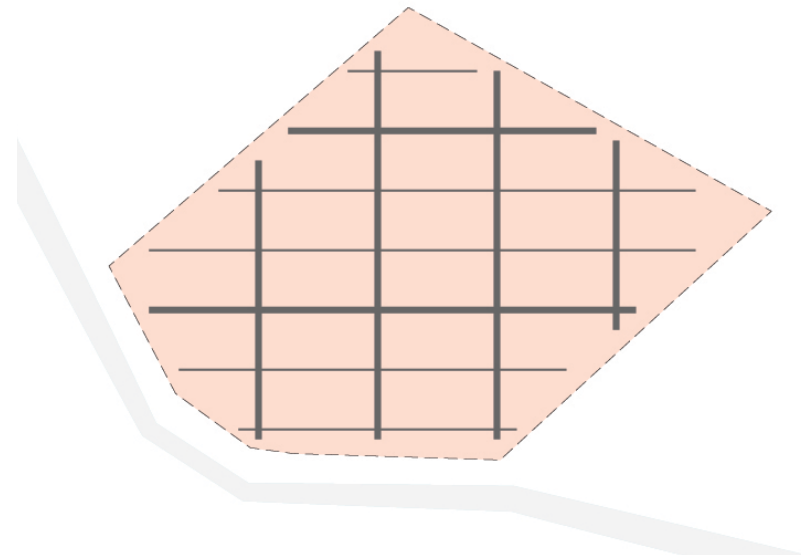
View analysis



Traffic analysis & public transportation

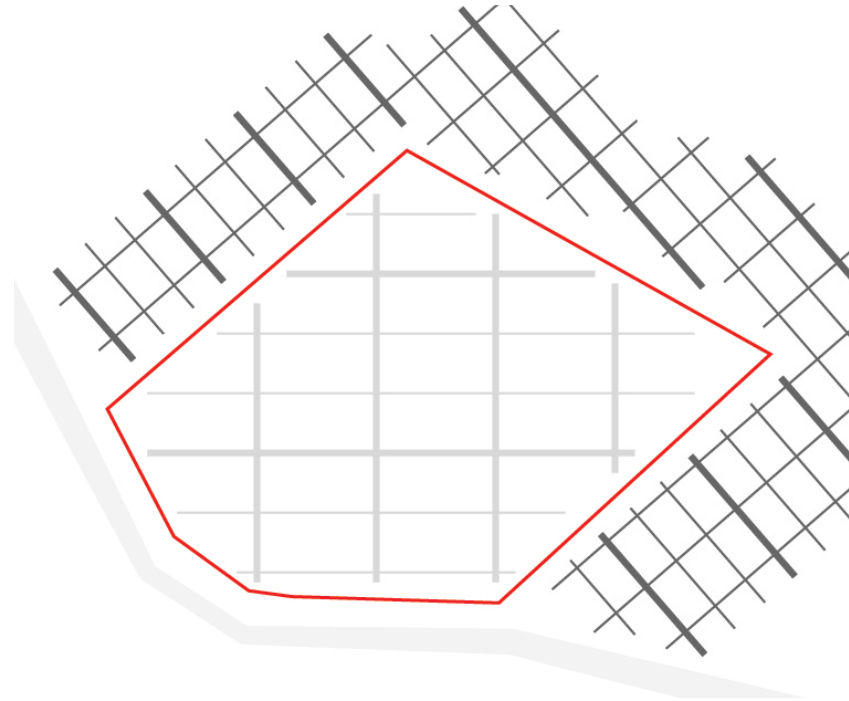
PLANNING // CONCEPT

계획 // 컨셉



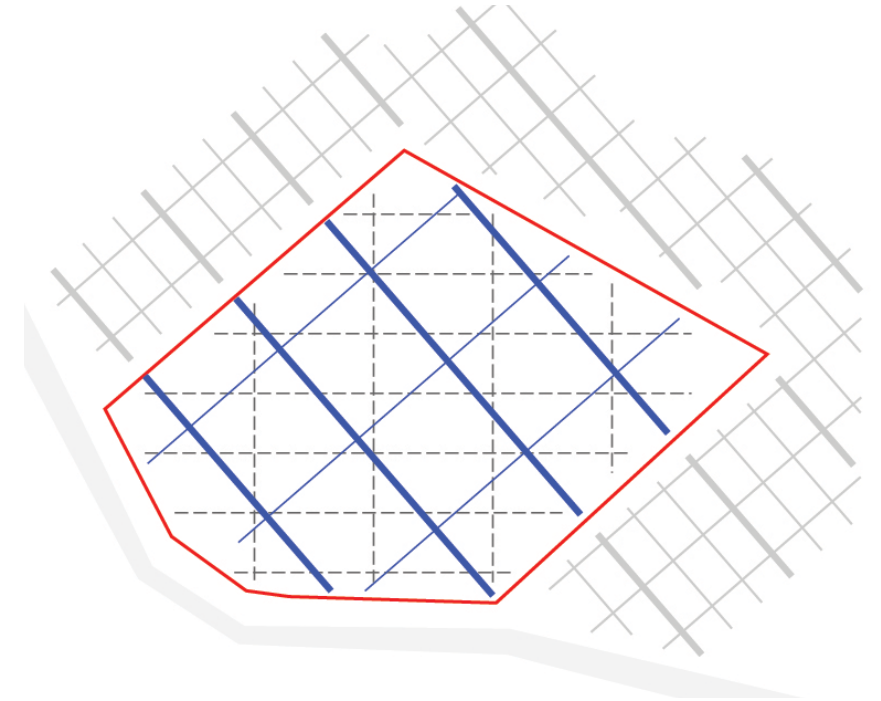
Step 1

- Original factory area grid
기존 공장 단지내의 그리드



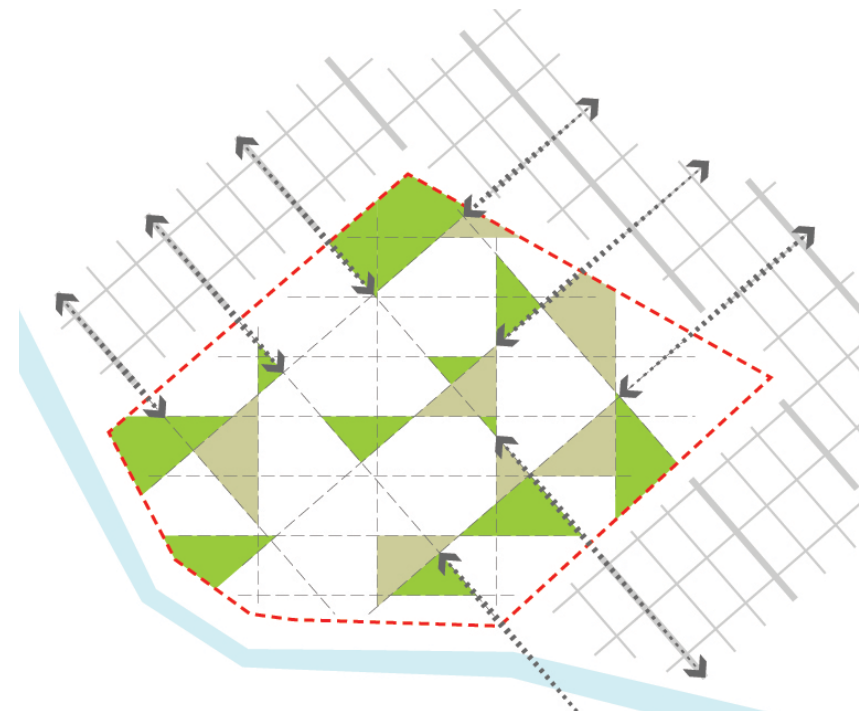
Step 2

- Surrounding urban grid
주변을 둘러싼 도시 그리드



Step 3

- Grid interweaving
두 그리드의 교차



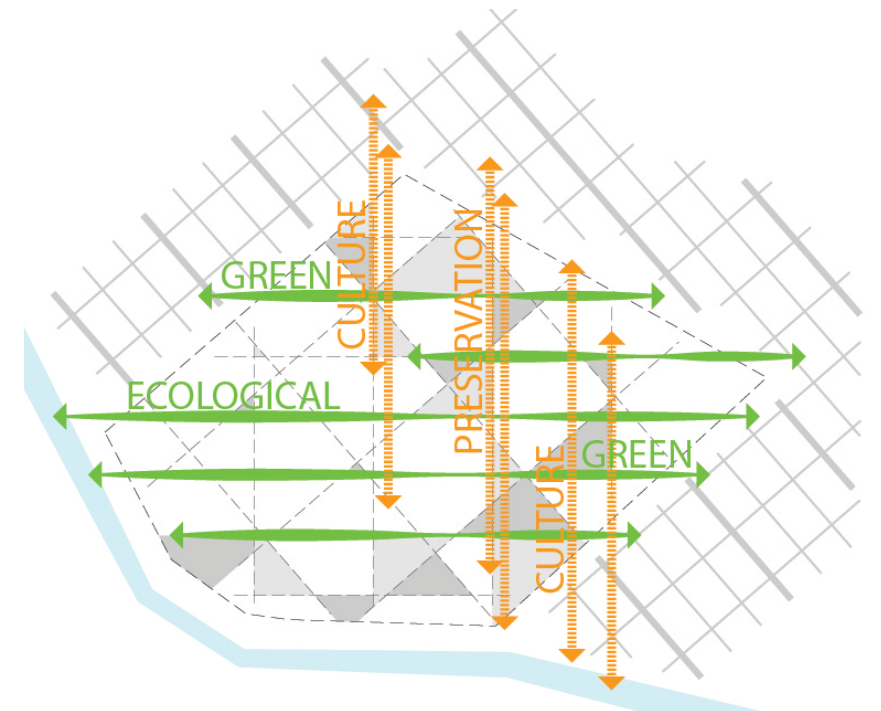
Step 4

- Repairing the urban fabric
& Respecting the historical site
도시조직 복구 &
역사적 장소 존중



Step 5

- Main Green corridor links river to the city
중심 녹지축이 강과 도시를 연결



Step 6

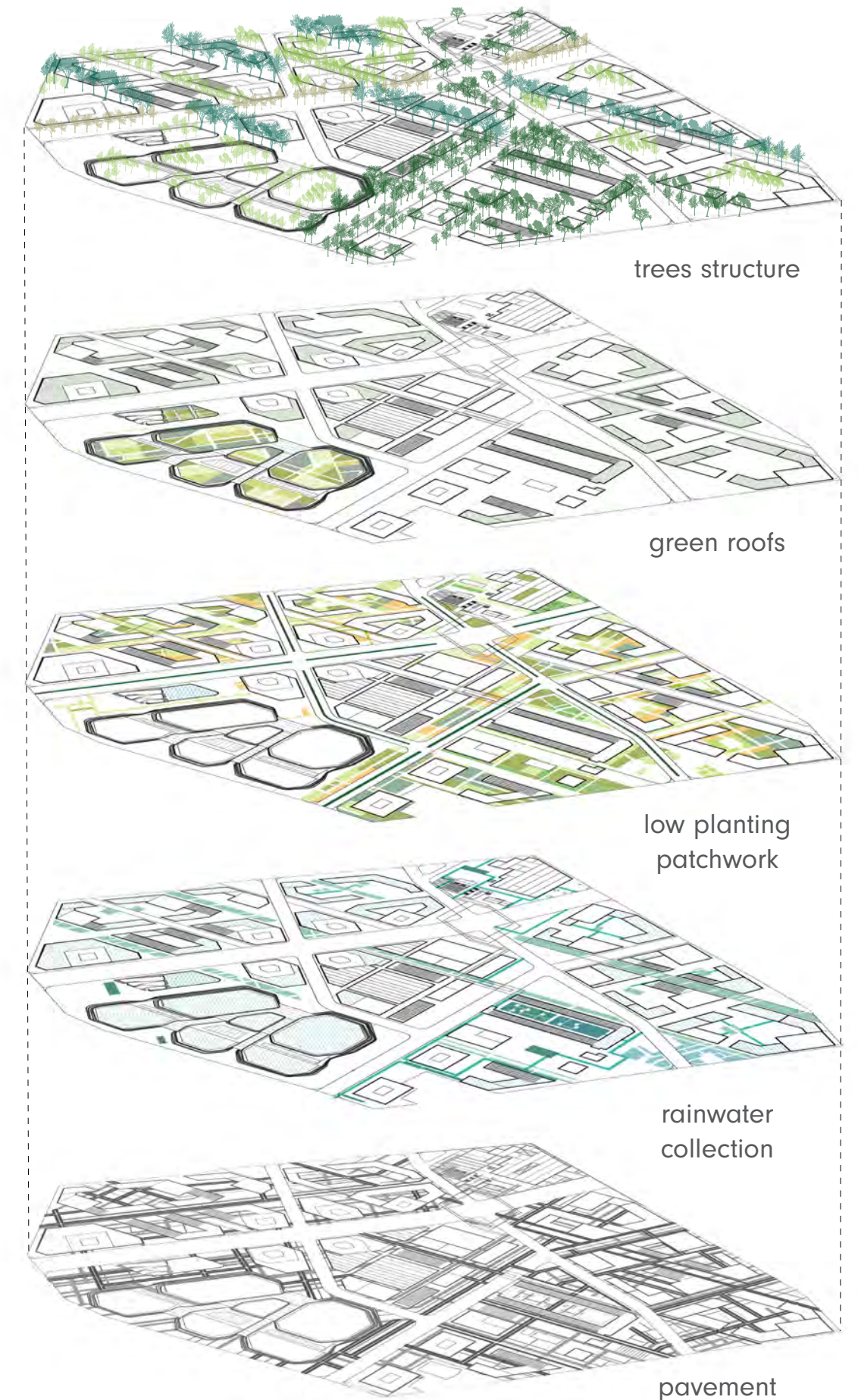
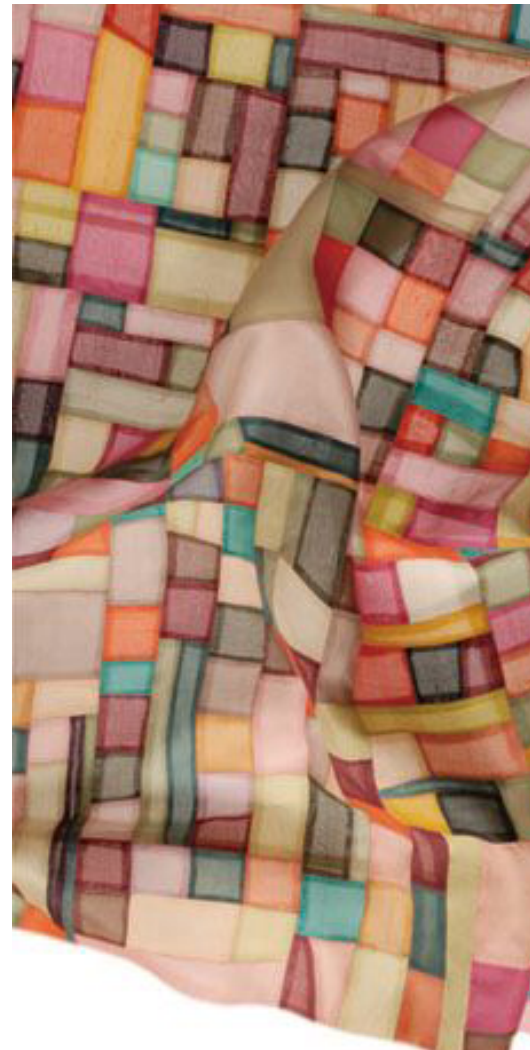
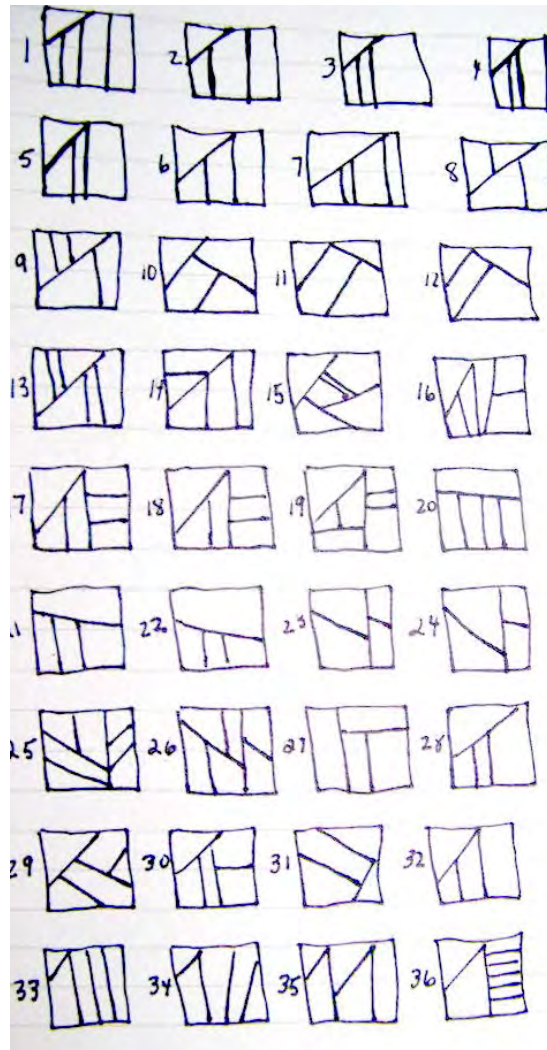
- Community integration with weaving axis of
culture preservation and green
기존의 문화유산과 녹지를 직조 요소로
사용하여 지역 커뮤니티를 통합

PLANNING // LANDSCAPE PATCHWORK

계획 // 조경 패치워크

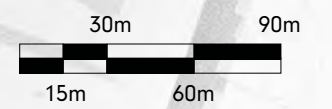
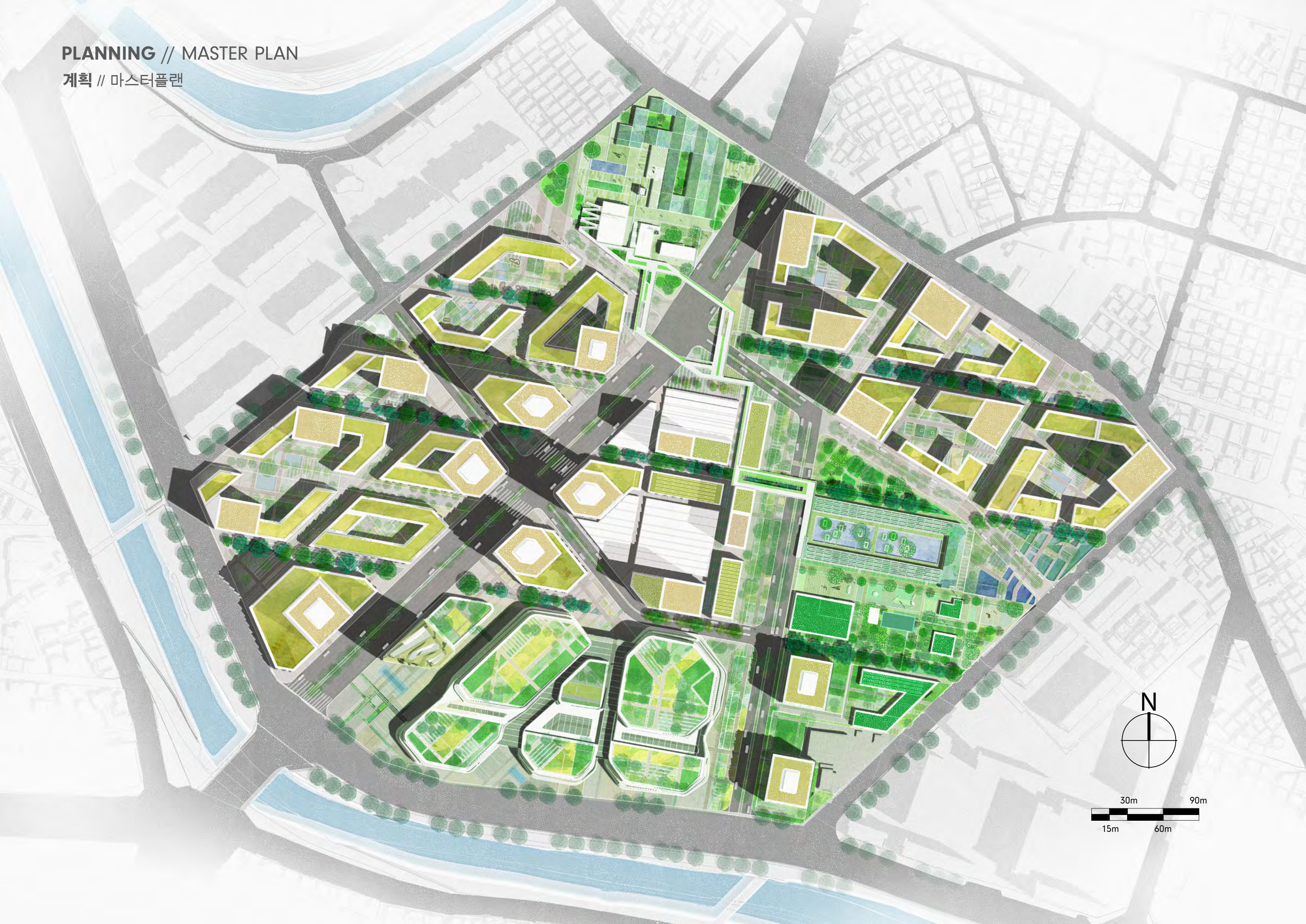
The landscape design is inspired by the Korean textile heritage. A jogakbo is a style of patchwork, traditionally used to create domestic wrapping cloths (bojagi) from scraps of left-over fabrics. Following the ideas of frugality and simplicity advocated during the dynasty, the left-over fabrics were not discarded, but would be used to create a jogakbo by patching those scraps together into larger squares or rectangles. Landscape, following this principle, is divided into the patches filled with different planting and program. Each piece of Jogakbo has a different character, but when viewed as a whole, it is like a work of art.

조경 디자인은 한국의 섬유에서 영감을 받았습니다. 조각보는 전통적으로 남은 천 조각으로 가정에서 보자기를 만드는 데 사용되는 패치워크 스타일입니다. 왕조 시대의 검소함과 소박함의 사상에 따라, 남은 천은 버리지 않고, 그 조각들을 한데 모아 더 큰 정사각형이나 직사각형으로 조각보를 만들었습니다. 이 원칙에 따라 조경은 다양한 식물과 프로그램으로 채워진 패치로 나뉩니다. 각기 다른 조각보는 다른 성격을 가지지만, 전체적으로 살펴보면 하나의 예술작품과 같습니다.



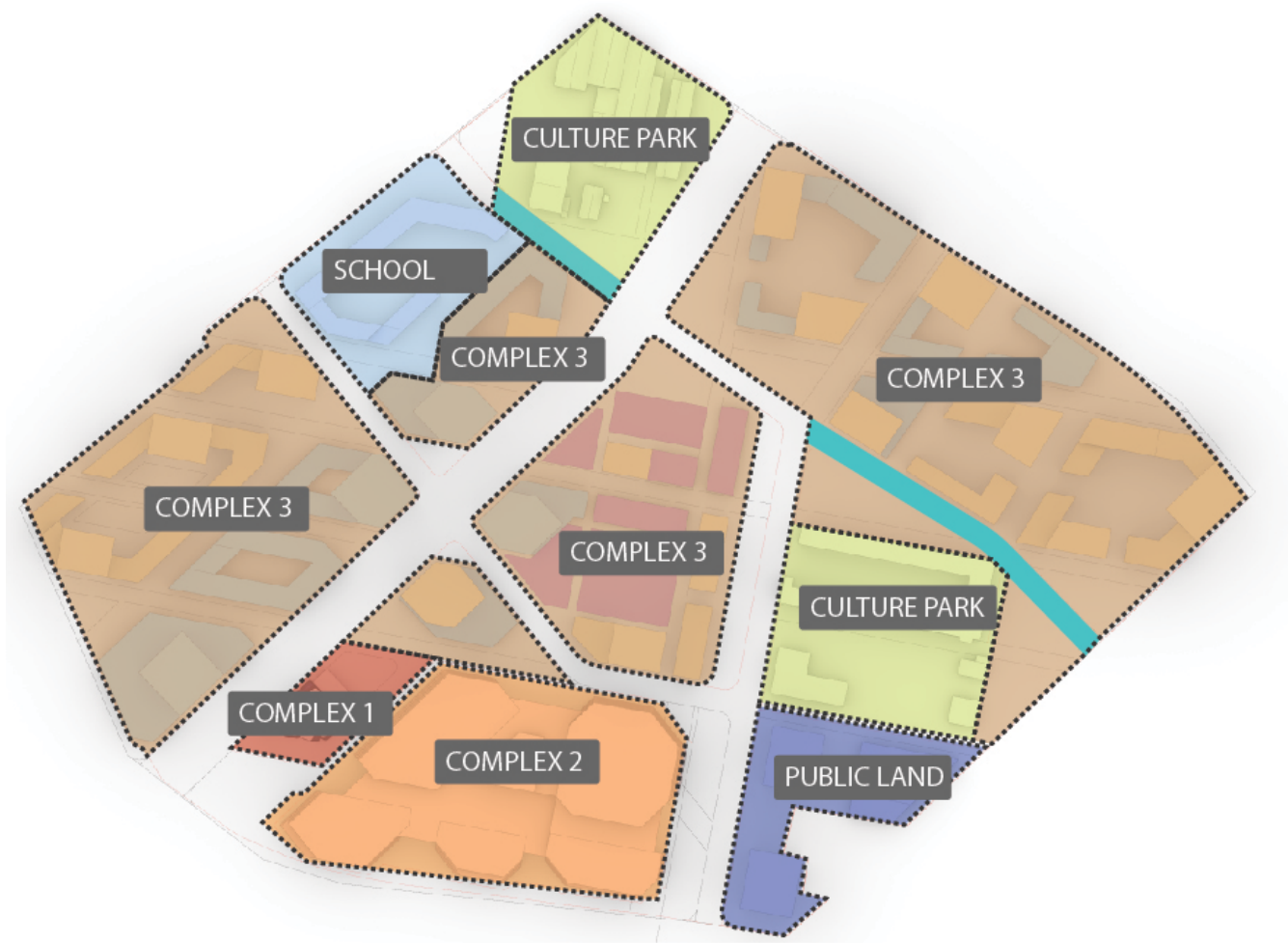
PLANNING // MASTER PLAN

계획 // 마스터플랜

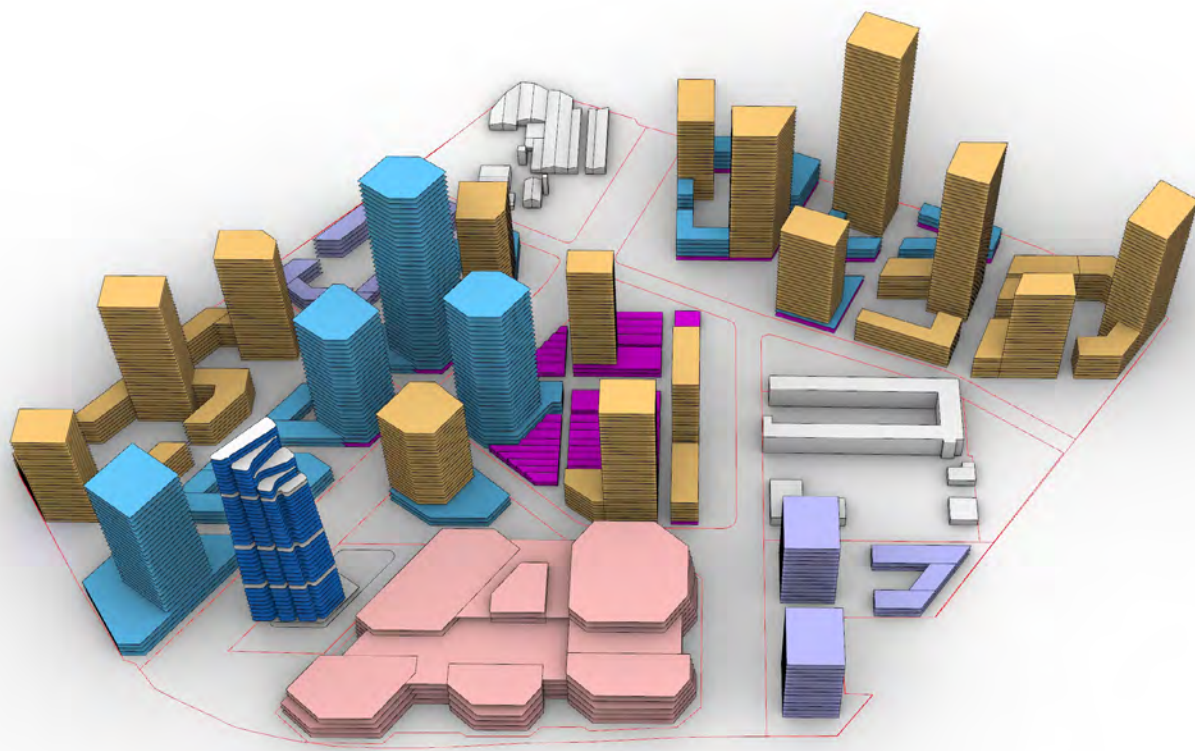


PLANNING // ZONING & PROGRAMS

계획 // 조닝 & 프로그램



Zoning



Programs

	Area			Floor Area Ratio			Total Ground Floor Area			Max Height		Remarks
	Brief	Proposed	Difference	Brief	Proposed	Difference	Brief	Proposed	Difference	Brief	Proposed	
Complex 1	5189.10	5184.00	-0.10%	800.00%	800.54%	0.07%	41512.80	41500.00	-0.03%	200.00	200.00	
Complex 2	30423.80	30431.00	0.02%	500.00%	500.24%	0.05%	152119.00	152227.00	0.07%	100.00	48.00	
Complex 3	149728.00	149758.00	0.02%	600% (Residential area 400%)	599.88%	-0.02%	898368.00	898372.00	0.00%	180.00	180.00	residential:599255.81 (FAR: 400.15%) Office: 269349.00 (FAR: 179.86%) Retail: 29768.59 (FAR: 19.88%)
Subtotal	185340.90	185373.00	0.02%	-	-		1091999.80	1092099.00	0.01%	-	-	
Road	50600.20	50303.00	-0.59%	-	-		-	-		-	-	
Historic and Cultural Park	35157.00	35494.00	0.96%	30.00%	30.01%	0.02%	10547.00	10650.00	0.98%	50.00	18.00	
Public Land	11564.50	11563.00	-0.01%	400.00%	402.74%	0.69%	46258.00	46569.00	0.67%	80.00	67.50	
School Site	13677.40	13607.00	-0.51%	100.00%	101.08%	1.08%	13677.00	13754.00	0.56%	30.00	22.50	
Subtotal	110999.10	110967.00	-0.03%	-	-		70482.00	70973.00	0.70%	-	-	

- Residential
- Office
- Retail & Culture
- Mall
- Landmark (Office+Hotel)
- Education & Public
- Historical

Design GFA

PLANNING // USER JOURNEY

계획 // 동선 계획



Public Library



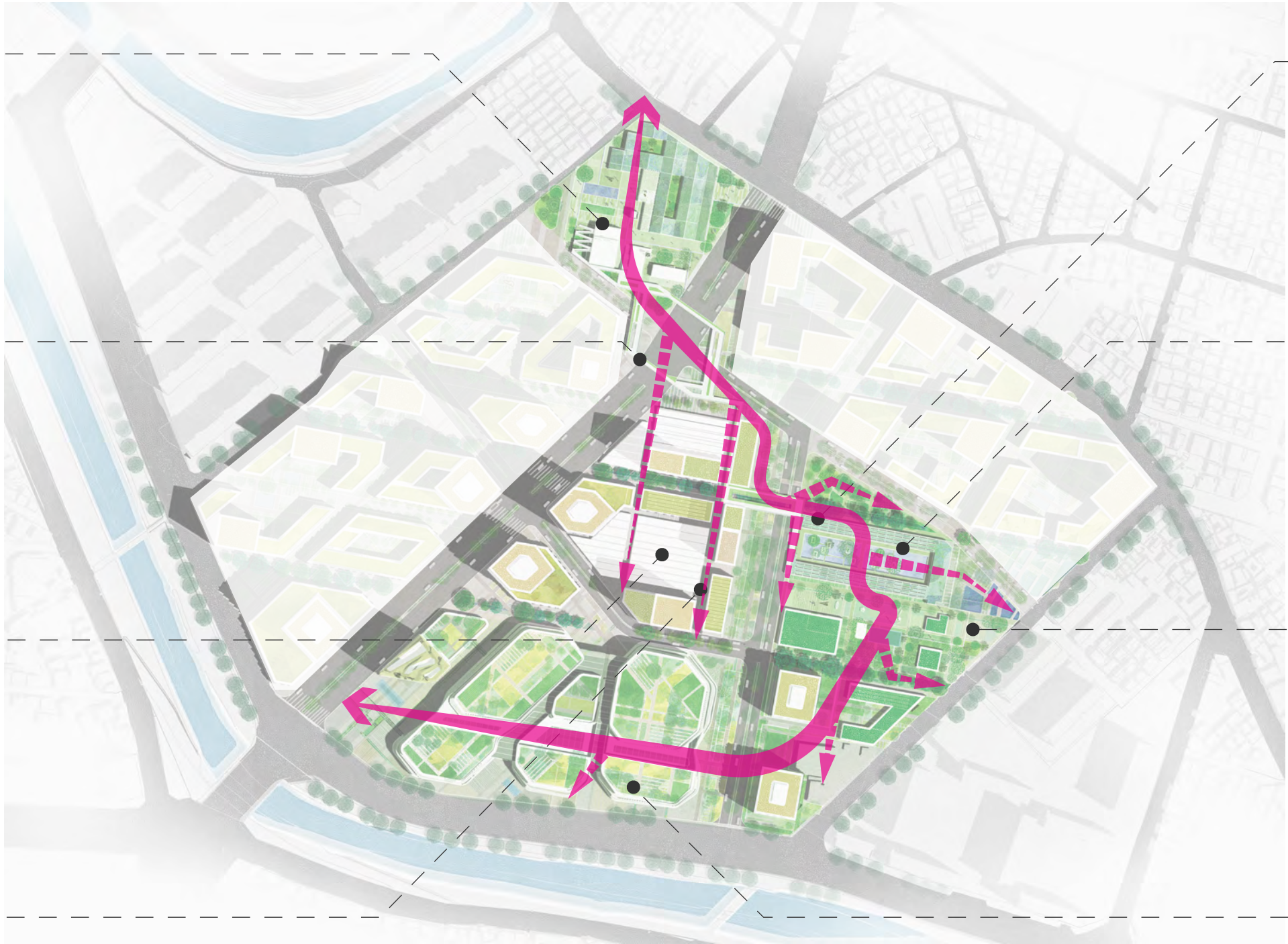
Pedestrian Bridge



ART Fair/Market



F&B Street



Art Residency



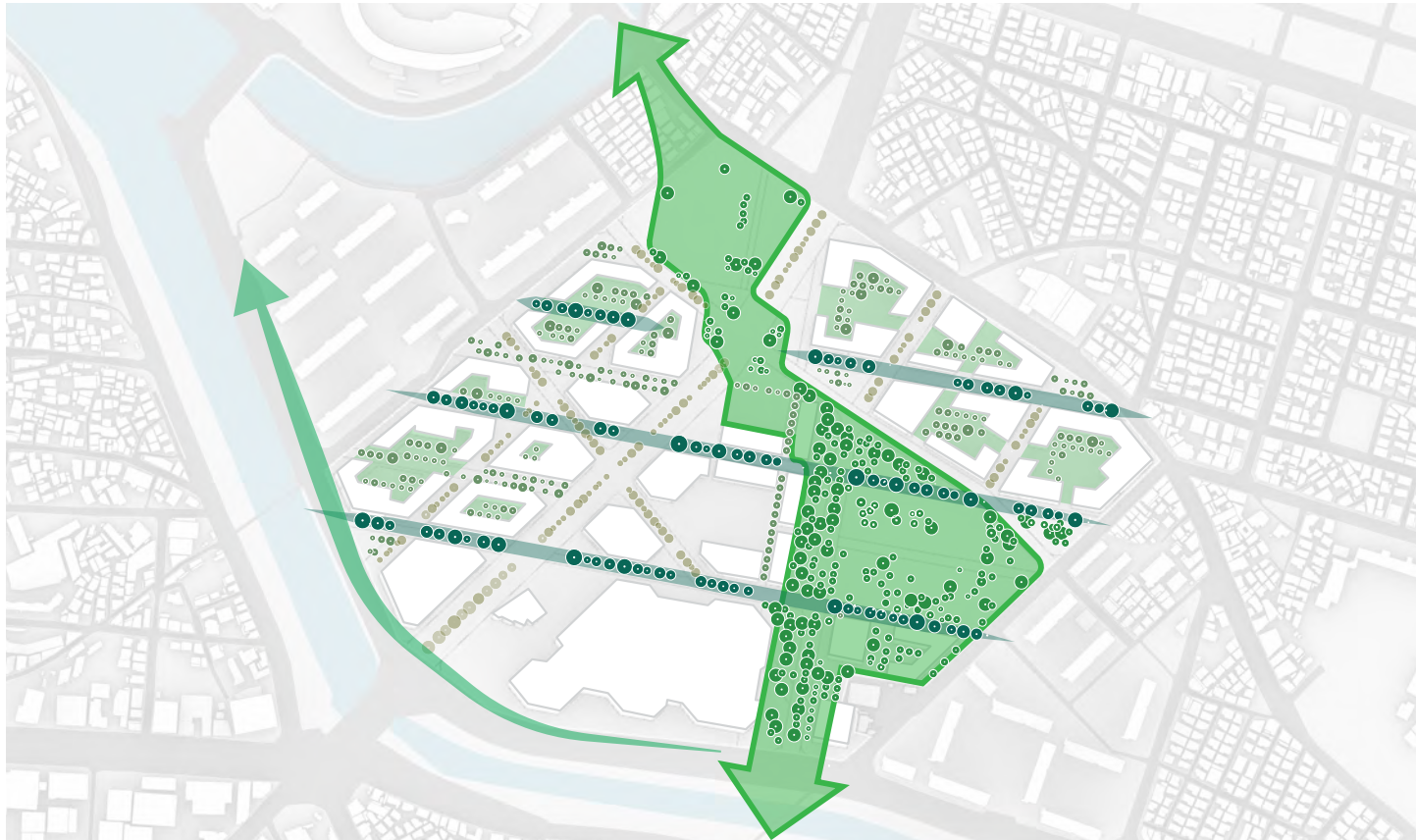
Water Square



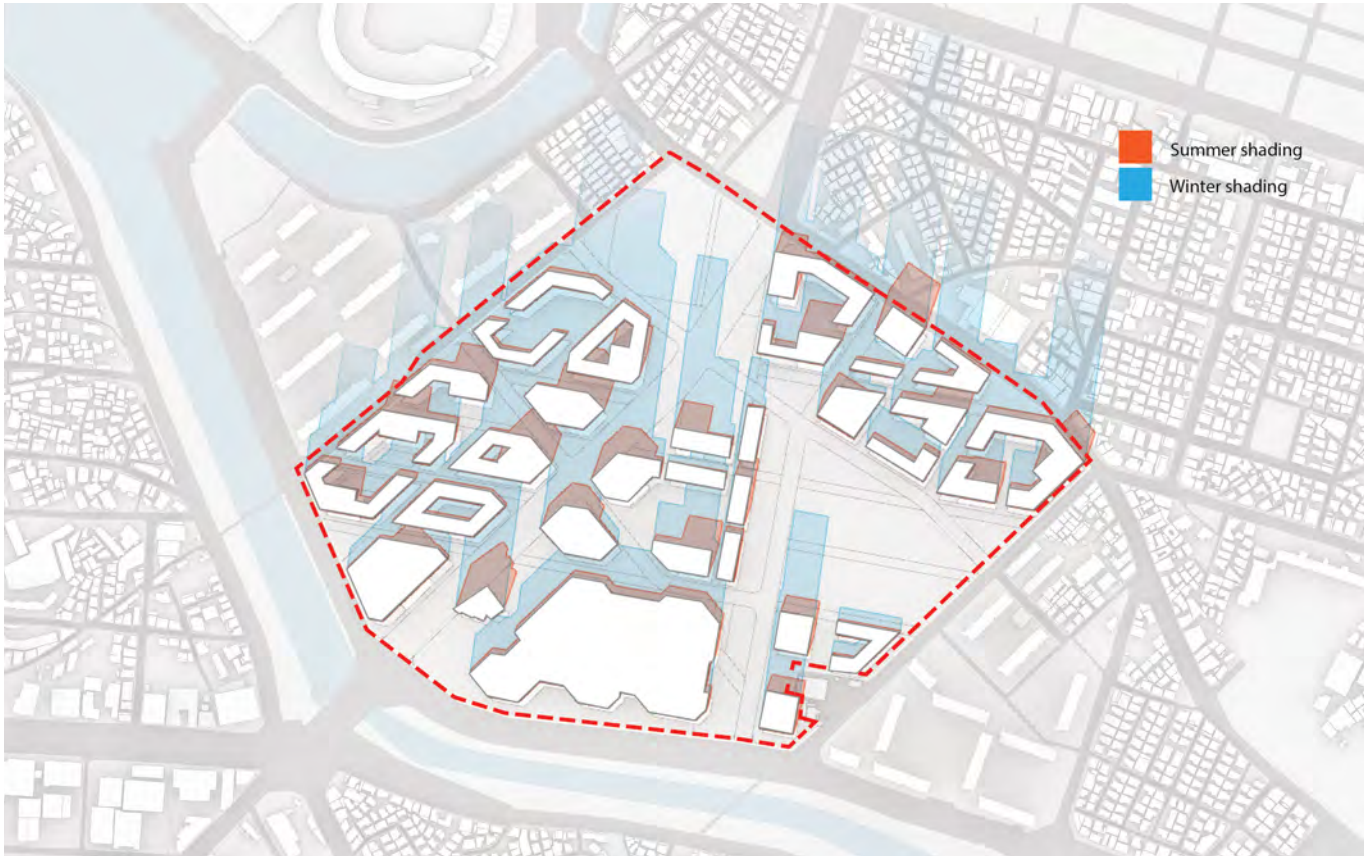
Sculpture Garden



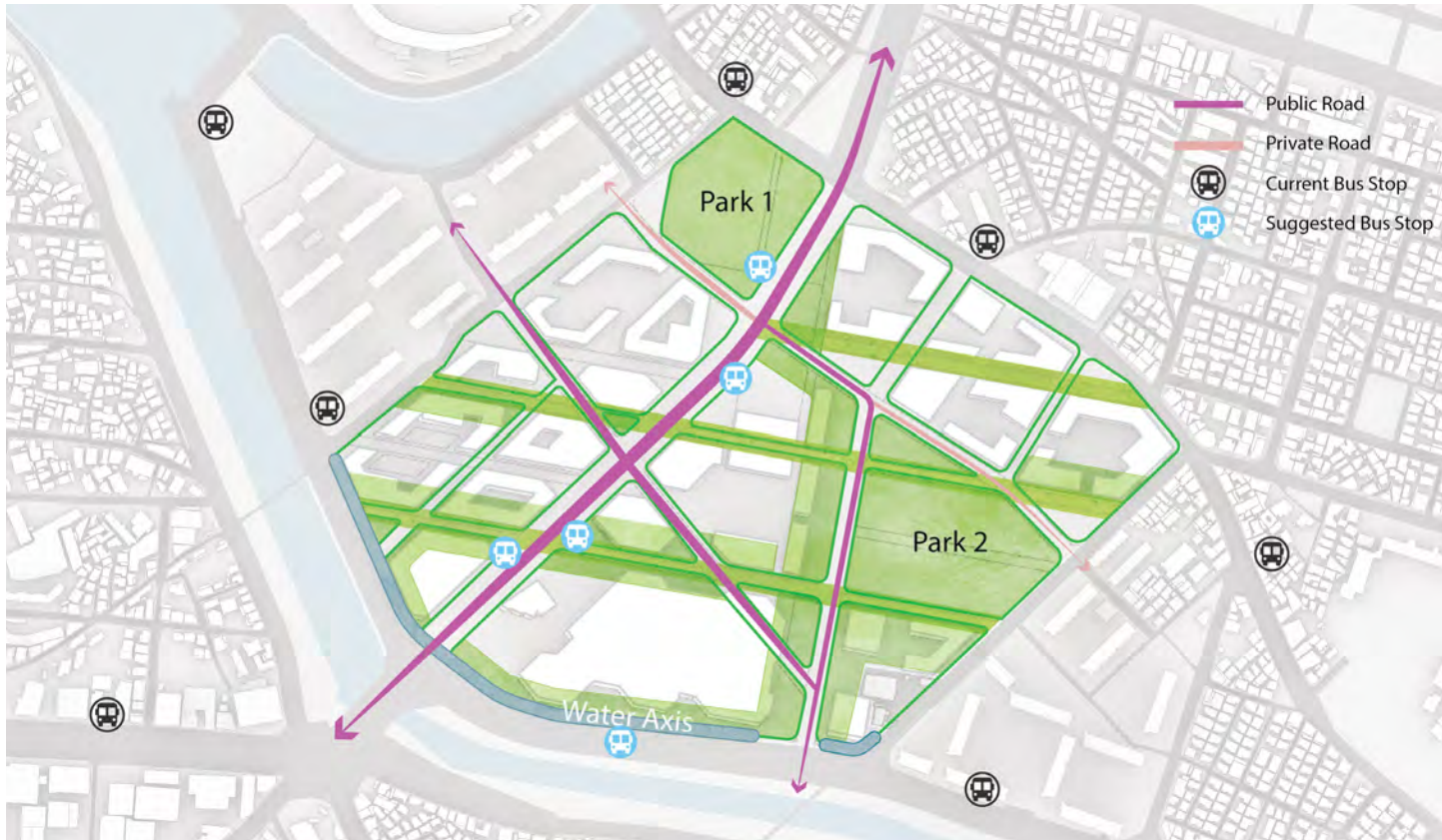
Shopping Mall



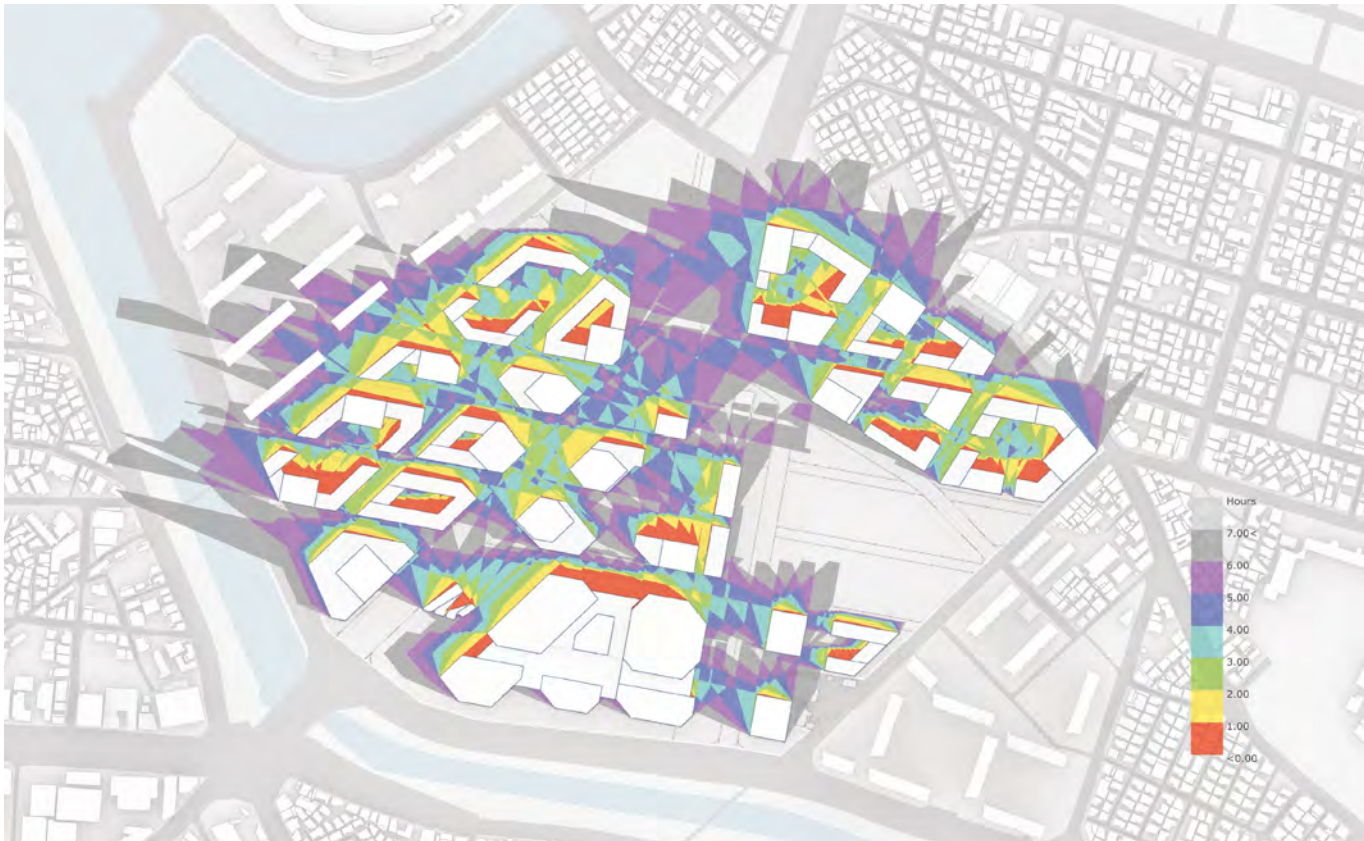
Green system analysis



Shadow analysis



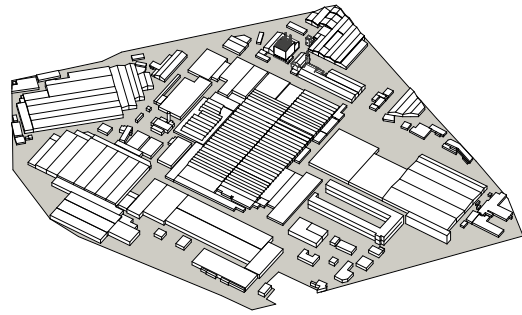
Circulation



Sunlight Analysis (day of 21 March)

PLANNING // MASSING CONCEPT

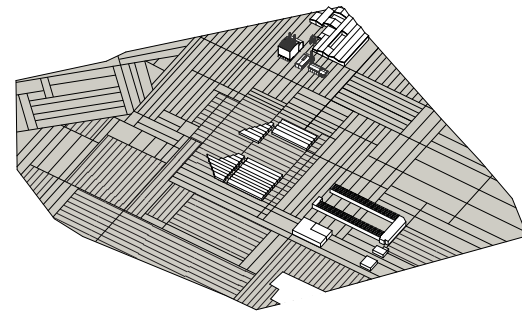
계획 // 매스 컨셉



Step 1

Existing network of outdoor spaces formed by the buildings

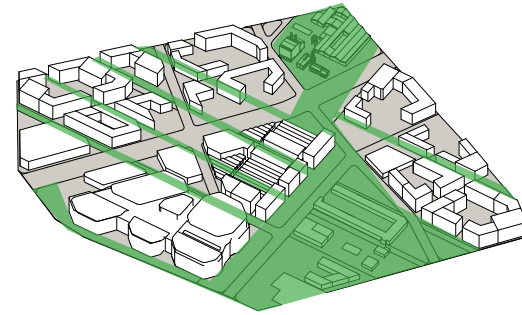
건축물에 의해 형성된 기존의
옥외공간 네트워크



Step 2

The grid remains as a part of the industrial heritage

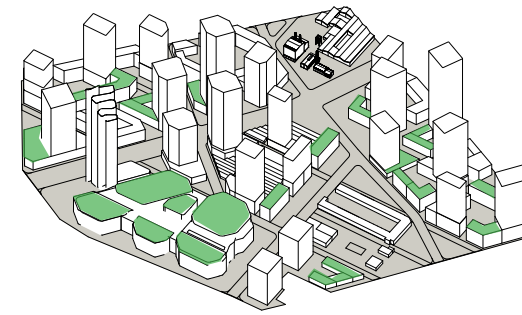
기존 그리드는 산업 유산의
일부로 사용



Step 3

Low-rise street scale with ground green

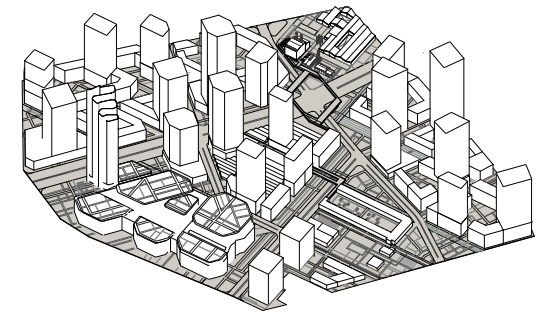
스트리트 스케일에 따라
지상층에 밀도있게 녹지 배치



Step 4

Set backed towers, with common roof garden

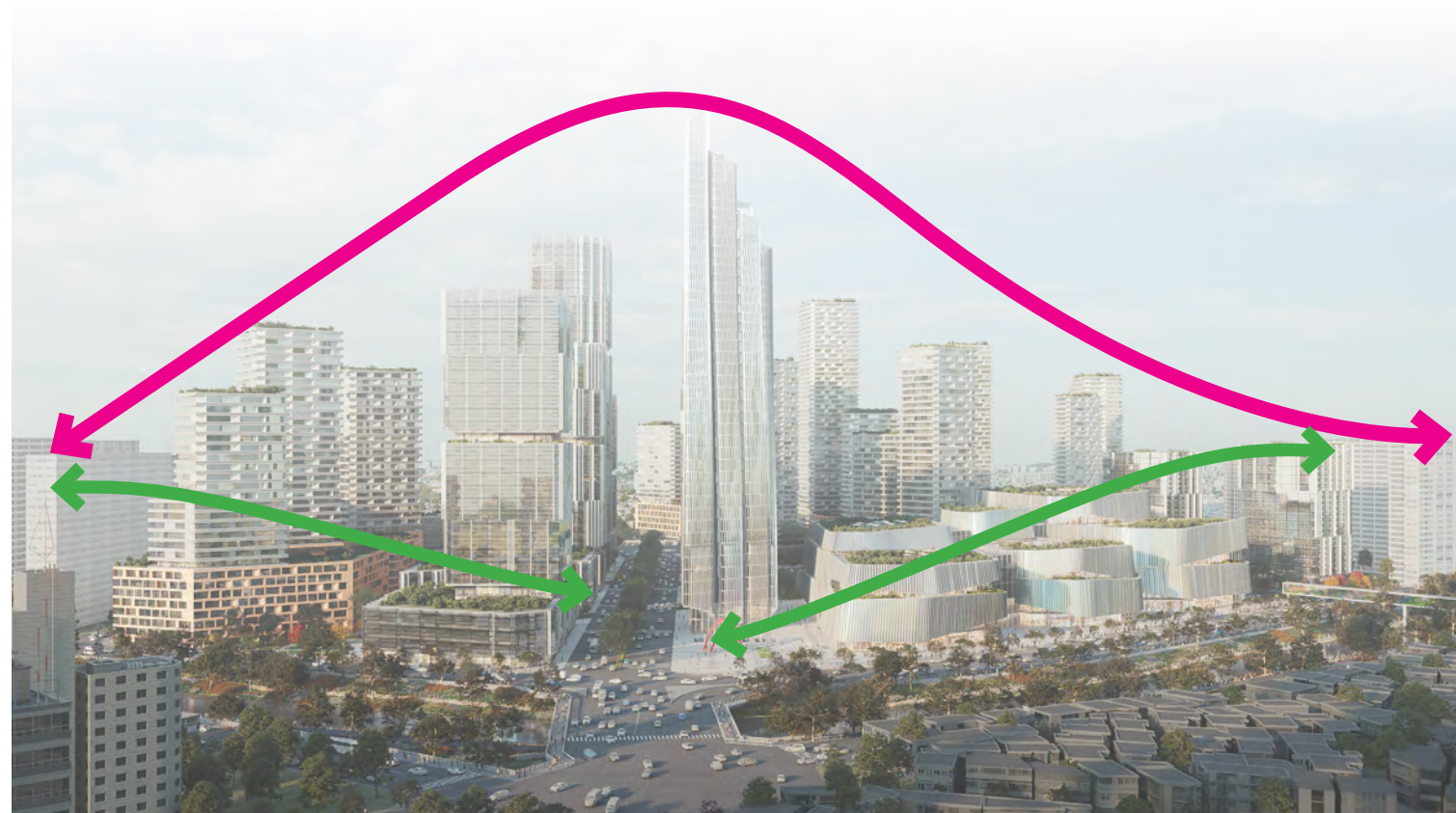
공용 옥상 정원과 함께
타워를 보행로부터 셋백



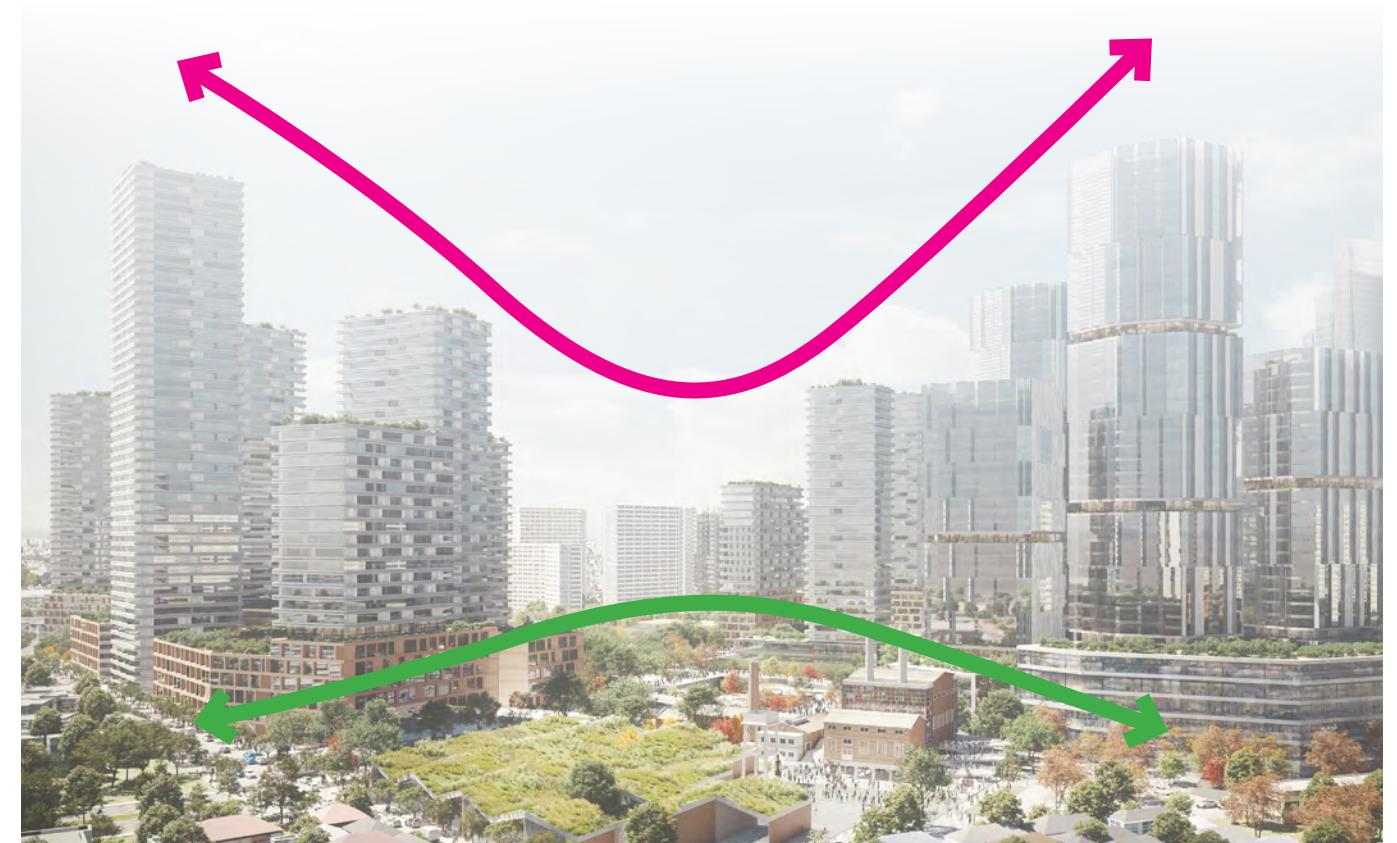
Step 5

3d green network, provide green to neighbourhood

이웃 블록 거주민도 함께
누릴 수 있는 3d 그린 네트워크



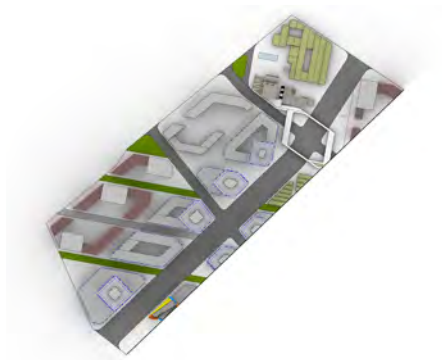
Skyline - Peak at central business area
스카이라인 - 중심 업무 구역을 최고점을 형성



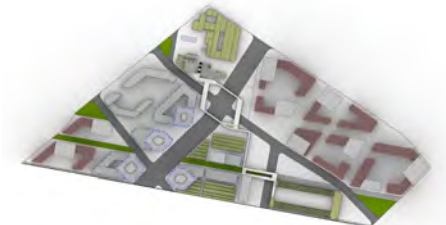
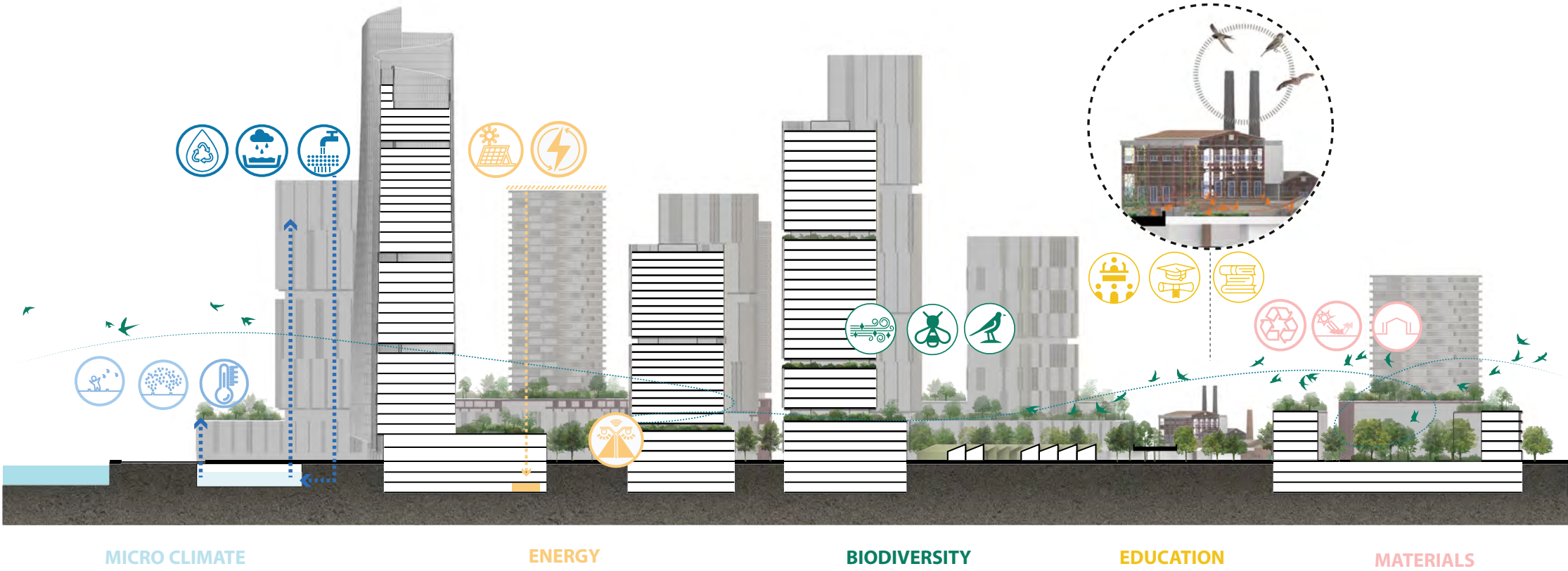
Skyline - Dip down to the park axis
스카이라인 - 공원 축을 중심으로 최저점 형성

PLANNING // URBAN SECTIONS & SUSTAINABILITY STRATEGIES

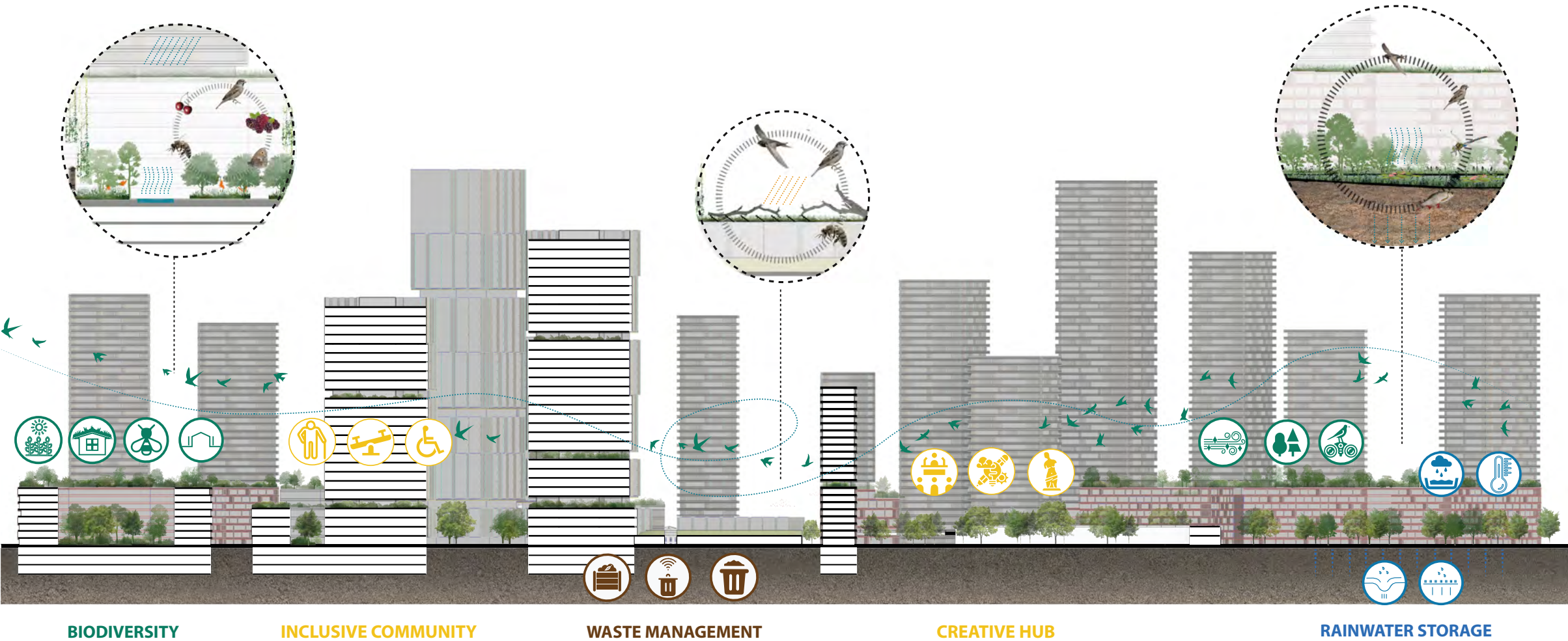
계획 // 단면 & 지속가능성 전략



Urban Section A



Urban Section B



HISTORIC & CULTURAL PARK // OVERVIEW

역사문화공원 // 오버뷰

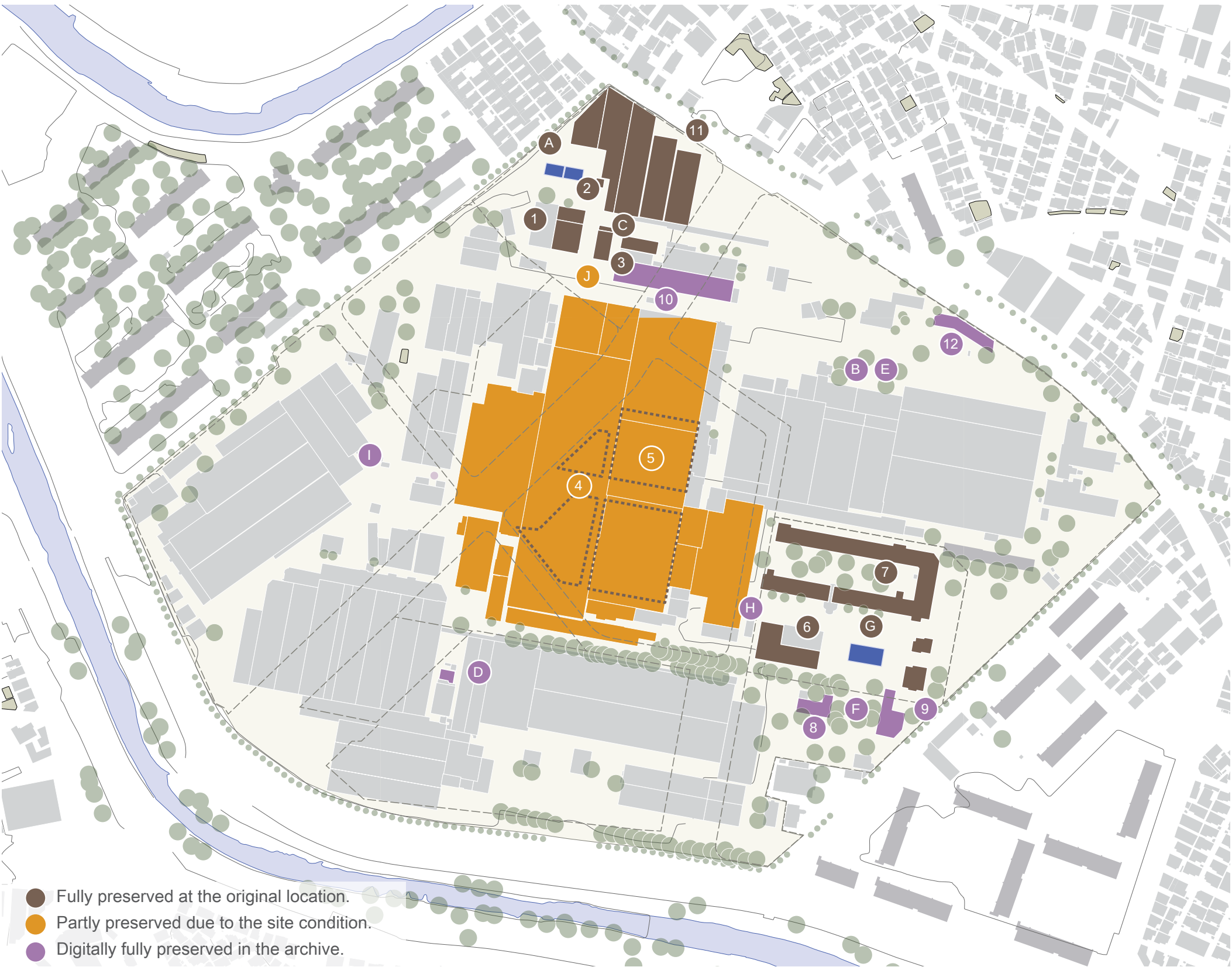


HISTORIC & CULTURAL PARK // BUILDING PRESERVATION

역사문화공원 // 건축물 보존

Historic and cultural parks will be located based on the remain buildings and those are linking to the existing neighbourhood with various public programs. Our target is keeping all the buildings but in different ways. The upper park is an educational park and the lower park will be more about art and ecological.

보존등급이 높은 건물을 중심으로 역사문화공원을 조성함과 동시에, 각기 다른 프로그램의 건축물과 야외공간을 통해 방문객과 주변 거주민과의 연결은 강화됩니다. 디자인 초기부터, 모든 건축적 요소를 최대한 보존하는 것을 목표로 두었으며, 크게 3가지 방법으로 주어진 요소를 보존할 수있었습니다. 학교와 가까우면서도 경기장과 인접한 상단의 공원은 야구의 거리를따라 시작되어, 교육적 기능을 하는 공원이며 우측 하단의 공원은 기존에 존재하던 수목을 따라, 예술과 생태적 성격을 지닌 공원입니다.



MANDATORY PRESERVATION

- 1 Power plant (I) 발전소(일)
- 2 Elevated tank (I) 고가수조(일)
- 3 Boiler room1,2 (I) 보일러식1,2(일)

PRIORITY PRESERVATION

- 4 Factory 2 (C) 공장2과(전)
- 5 Production team 1 (I) 생산1팀(일)
- 6 Old cafeteria (C) 구식당(전)
- 7 Old dormitory (C) 구기숙사(전)
- 8 Office (C) 원사무실(전)
- 9 Meeting hall (C) 신성회관(전)
- 10 Raw cotton storage (I) 원면창고(일)
- 11 Fabric factory (I) 직포공장(일)
- 12 Women's dormitory (I) 여자기숙사(일)
- 13 Old official residence (C) 구공관(전)

OTHERS

- A Water supply facility (I) 물공급시설(일)
- B Flagstaff (I) 국기게양대(일)
- C Chimney 굴뚝
- D Water supply facility (C) 물공급시설(전)
- E Statue (동상)
- F Statue (동상)
- G Pool (C) 수영장(전)
- H Chimney 굴뚝
- I Chimney 굴뚝
- J Railway 기차길

* (C) = Chonbang, (I) = Ilshin
(전) = 전방, (일) = 일신

HISTORIC & CULTURAL PARK // COLLECTIVE MEMORIES OF THE FACTORY

역사문화공원 // 방직공장 기억의 집합



Office facade
업무시설 파사드



Residential facade
주거시설 파사드



PV panels on roofs
지붕 PV패널 적용



Landscape pavement
조경 요소로 활용



Facade with Factory roof inspiration
- As sun shading elements
공장의 상징적인 지붕형태를 입면에 적용
- 차양의 역할



Factory roof inspiration
- As balconies in floor plan
공장의 상징적인 지붕형태를 입면에 적용
- 발코니 역할



Factory roof inspiration
- As most efficient angle and layout
공장의 상징적인 지붕형태 그대로 사용
- 일사량 확보에 유리하도록 배치



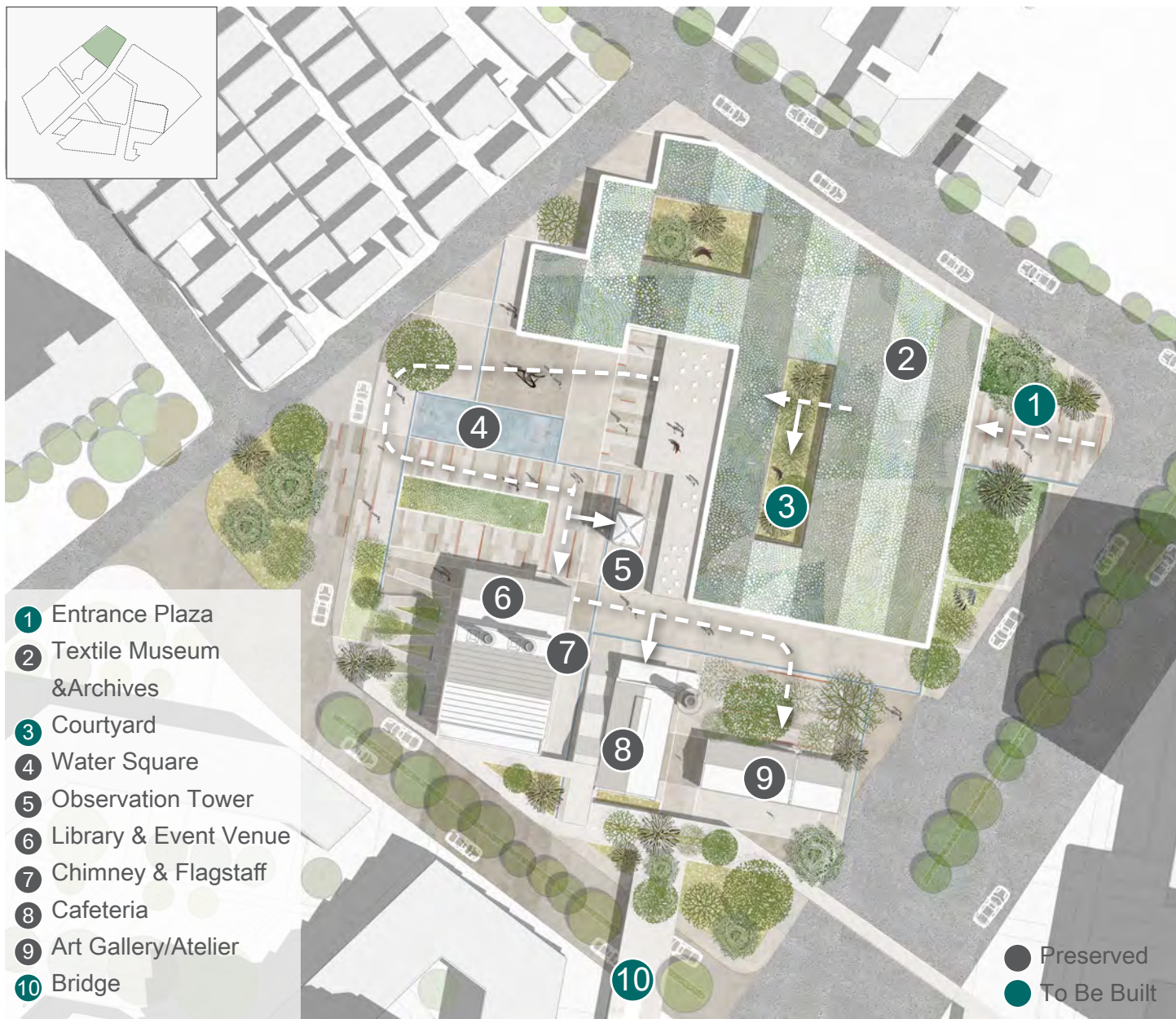
Linear urban texture and material of factory
- Collective memory of material and texture
직선형태의 공장 레이아웃과 기존 재료들
- 기억조각의 집합으로 단지전체 사용

HISTORIC & CULTURAL PARK // LARCHIVEUM PARK

역사문화공원 // 라키비움 공원

The park’s design will be focused on keeping the existing situation as much as possible. The park acts as a completed complex for Lachiveum (Library, Archives, and Museum) which fully reflects the unique history of Chonbang and Ilhin textile. This park is focused on creating a dynamic and engagins space that celebrates the rich history and provides a platform of local artists and cultural events.

라키비움 (Lachiveum : Library, Archives, and Museum) 공원의 디자인은 기존 환경을 최대한 유지하는데에 중점을 두었습니다. 공원은 입체적 도시 공간에서 전방 일신방직의 고유한 역사를 고스란히 반영한 라키비움의 자체이며 복합단지를 더욱 완결된 구조로 만드는 역할을 합니다. 이 공원은 풍부한 역사를 기념하고 지역 예술가와 문화 행사의 플랫폼을 제공하는 역동적이고 매력적인 공간이 될 것입니다.



HISTORIC & CULTURAL PARK // LARCHIVEUM PARK

역사문화공원 // 라키비움 공원

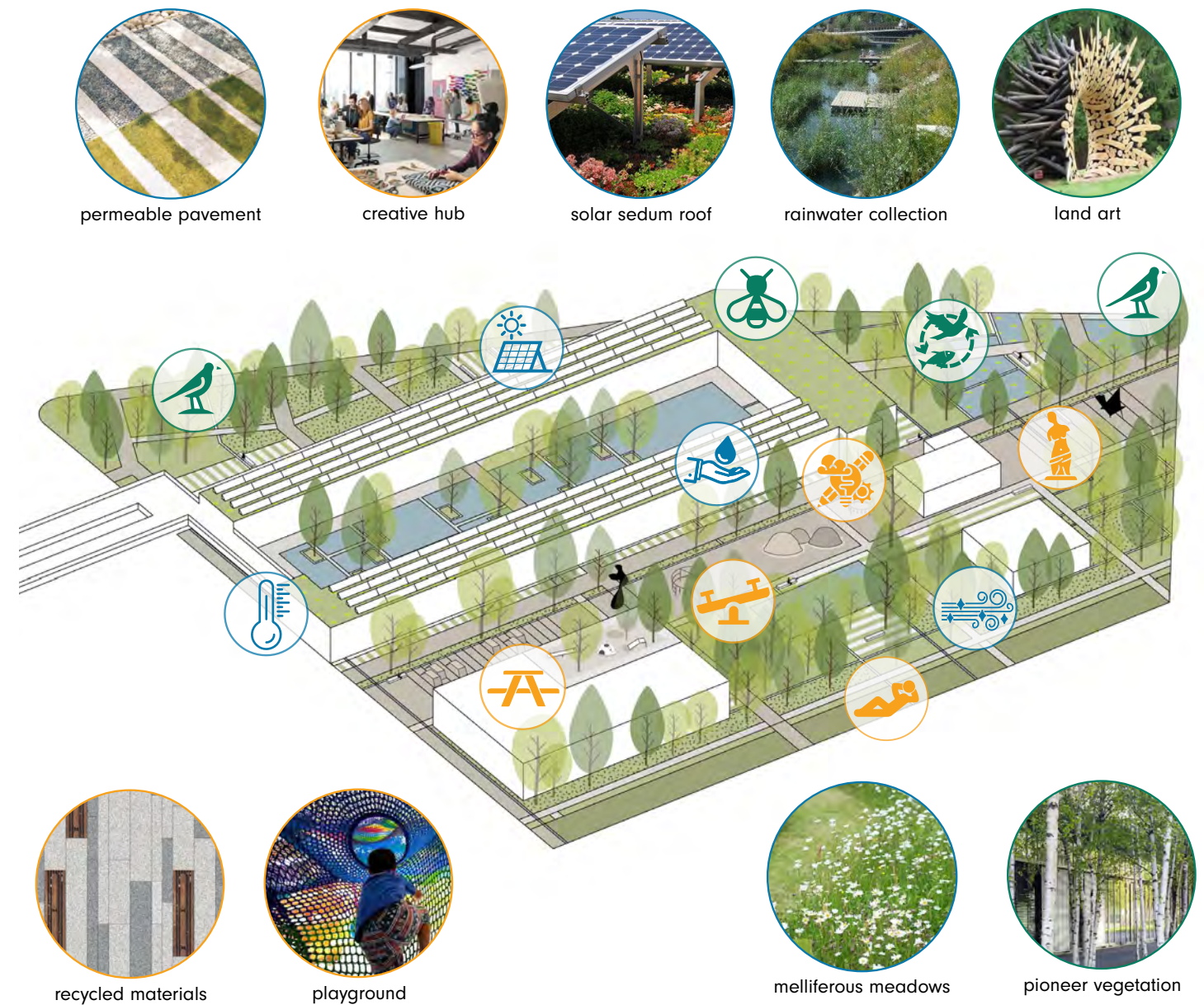
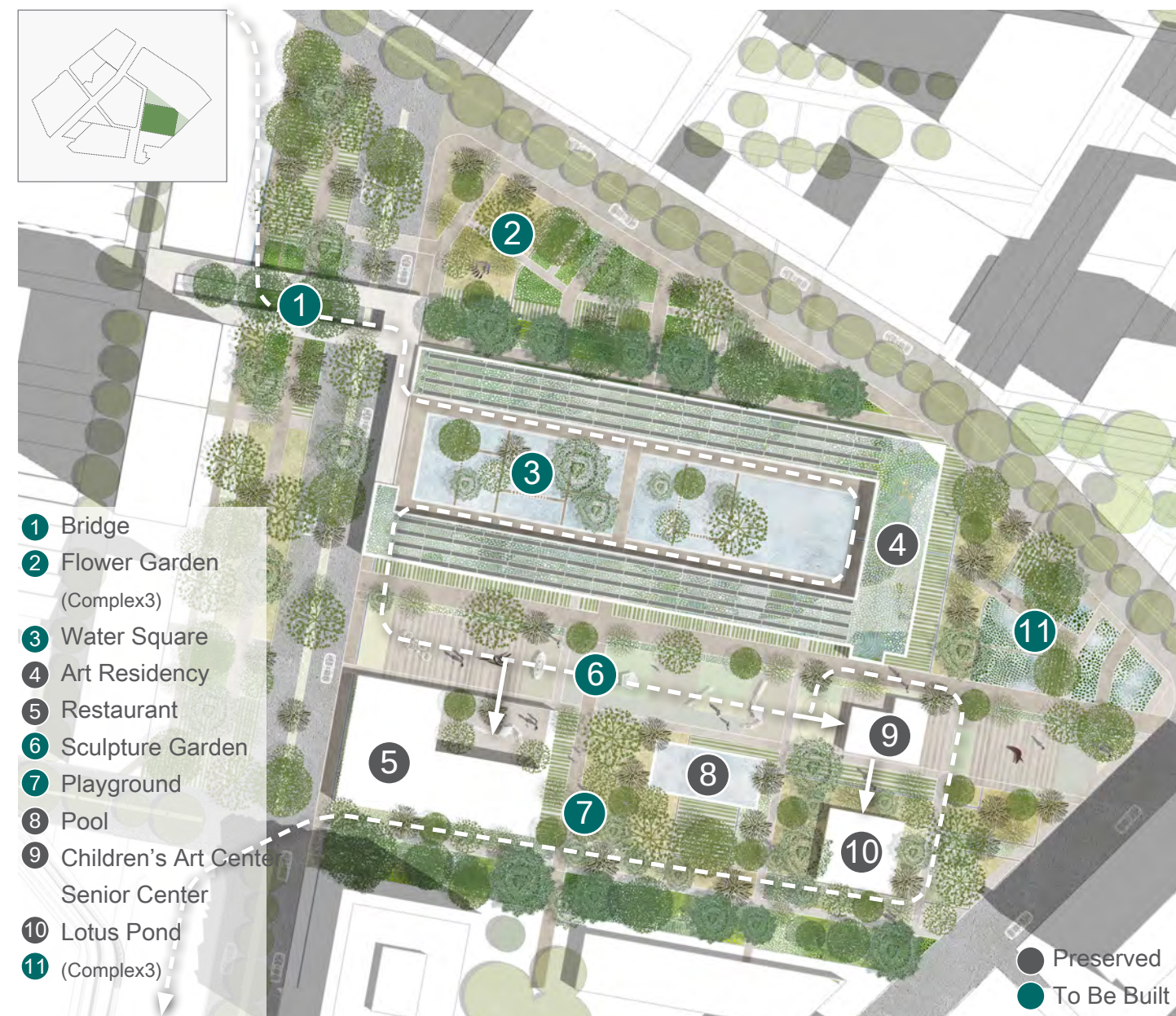


HISTORIC & CULTURAL PARK // BIO ART PARK

역사문화공원 // 생태 예술 공원

The bio park will be a place where biodiversity and sustainability have a leading role with the art residency. Various external programs and cultures will connect different age groups of residents and visitors. Everything will be hold together by the green carpet of pattern lines and the main route is leading through the park.

생태 공원은 아트 레지던시와 함께 생물의 다양성과 지속가능성이 주도적인 역할을 하는 곳이 될 것입니다. 다양한 외부 프로그램과 문화가 거주민 및 방문객의 각기다른 연령 그룹을 연결해 줄 것입니다. 조경을포함한생태 예술 공원의 주요 요소들은 직선형의 패턴을 따라 디자인 되었으며 공원내의 프로그램들을 하나의 동선으로 엮어 줍니다.



HISTORIC & CULTURAL PARK // BIO ART PARK

역사문화공원 // 생태 예술 공원



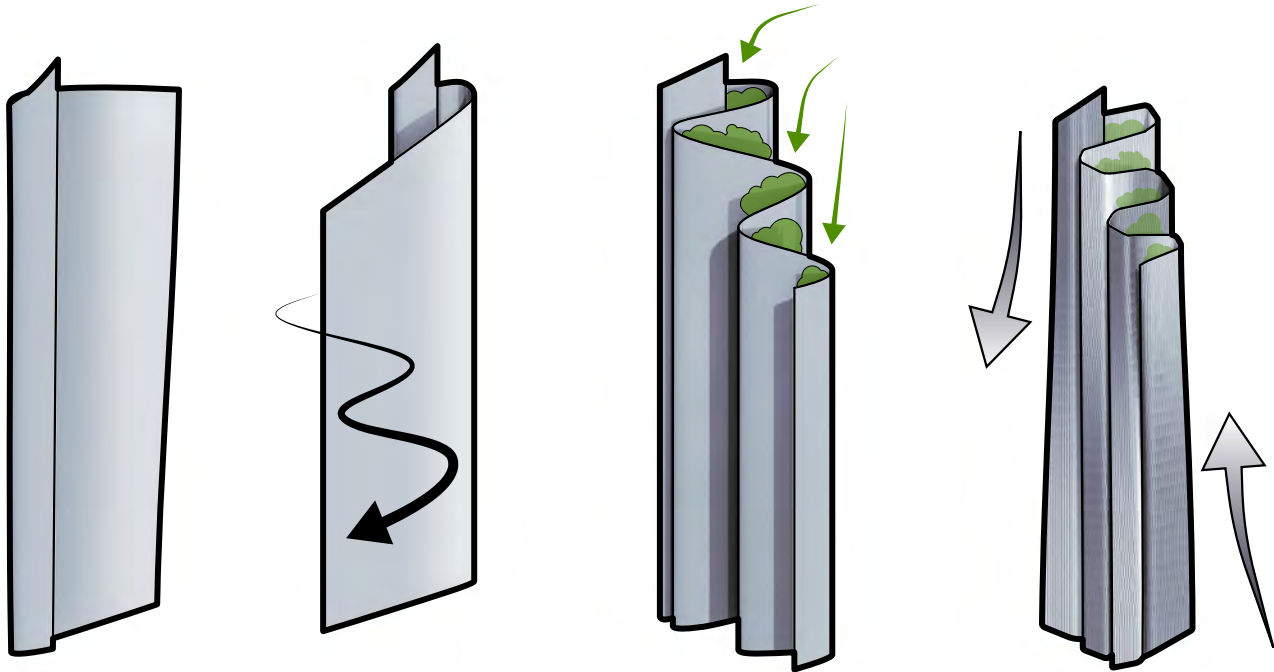
COMPLEX 1 & 2 // LANDMARK TOWER AND COMMERCIAL

복합시설 1 & 2 // 랜드마크 타워 및 상업 시설



COMPLEX 1 // LANDMARK TOWER DESIGN CONCEPT

복합시설 1 // 랜드마크 타워 디자인 컨셉



Step 1 Step 2 Step 3 Step 4

Textile tower Folding fabric Filling with greenery Adding satin gradients

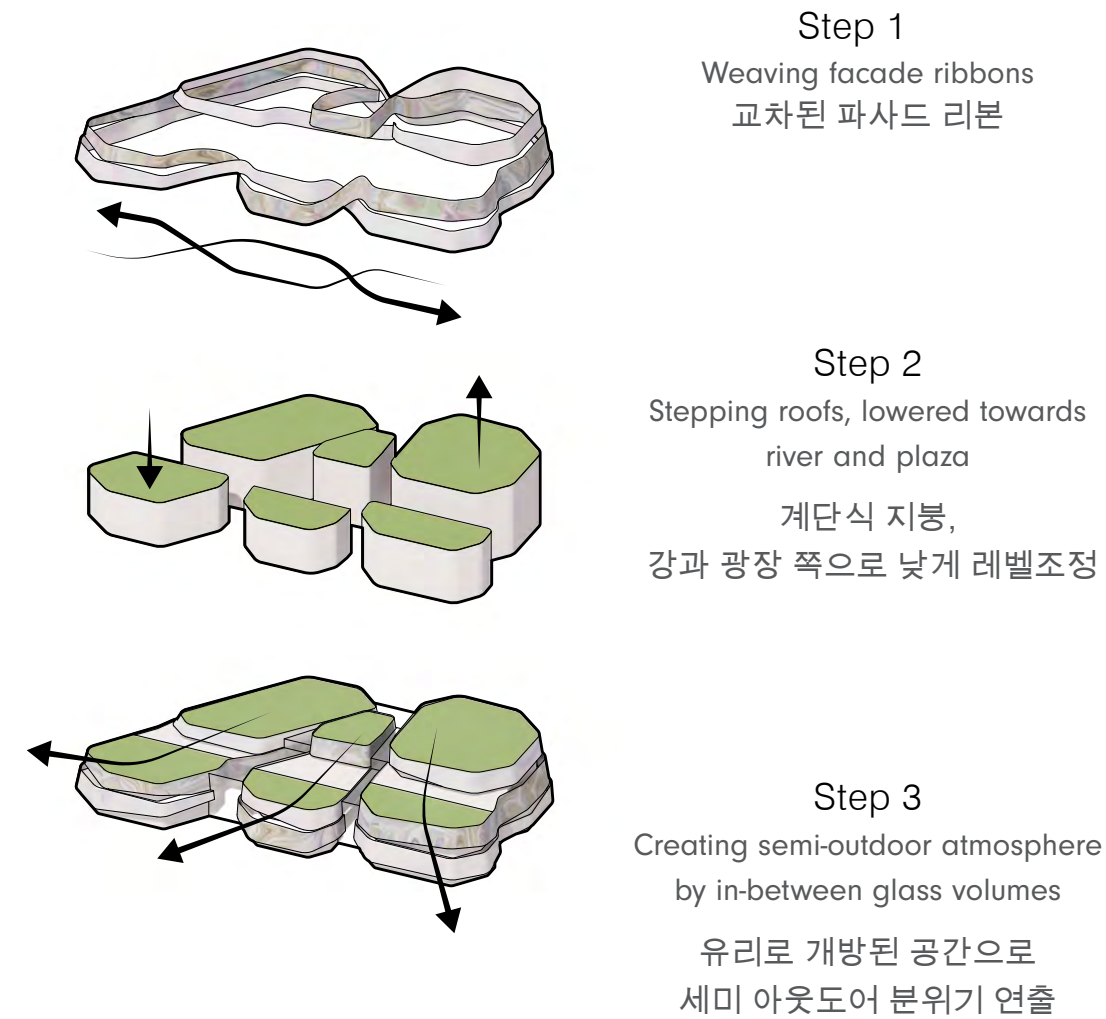
단순한 패브릭의 형태 볼륨구성 사이공간을 녹지로 채움 그라디언트 추가



Textile Inspirations
패브릭(직물)에서 영감받은 디자인

COMPLEX 2 // COMMERCIAL

복합시설 2 // 상업



Shopping mall stepping roof concept



Complex 2 overview



Stepping roof for waterfront view



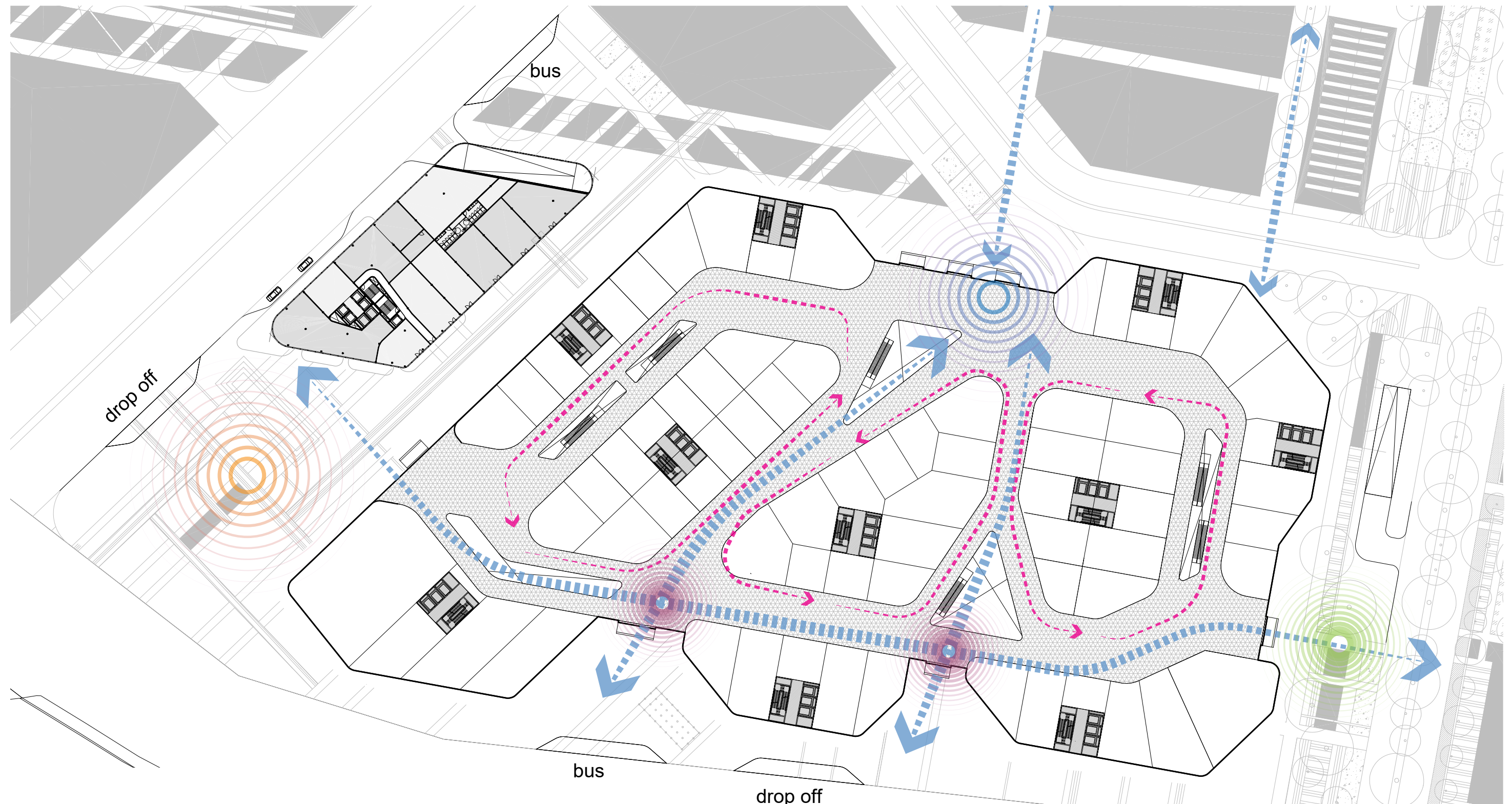
Waterfront activities

COMPLEX 1 & 2 // GROUND LEVEL CIRCULATION

복합시설 1&2 // 지상층 동선

The shopping mall and hotel plaza ground floor circulation are smoothly connected, and the entry plaza guides people in both buildings. The shopping mall have three internal shopping loops, and three main axes to the plaza, park, and cultural axis. The mall have 5 floors in general, and some local zone steps up gradually to 8 floors with roof terraces.

쇼핑몰과 호텔 광장의 1층 동선이 원활하게 연결되며, 양 측에 위치한 입구 광장을 통해 사람들을 끌어들이 수 있습니다. 쇼핑몰에는 3개의 내부 쇼핑 루프가 있으며 광장, 공원 및 문화 축에 대한 3개의 주요 축이 있습니다. 기본적으로 5개 층으로 구성되어 있으며 일부 영역은 옥상 테라스가 있는 8개 층까지 계단식으로 올라갑니다.



Complex 1 & 2 Ground Circulation

COMPLEX 3 // RESIDENTIAL & REUSED FACTORY BUILDING

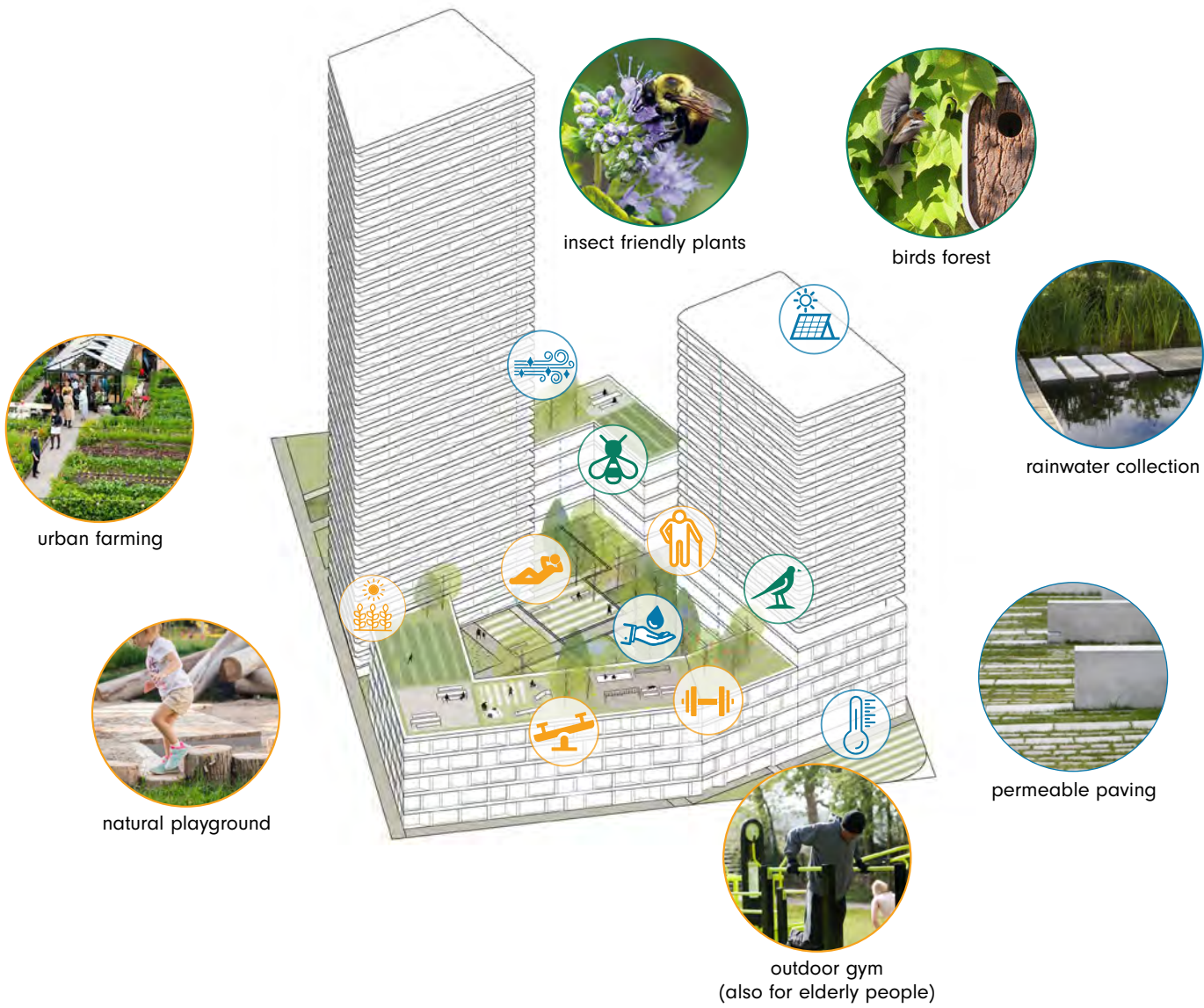
복합시설 3 // 주거시설 & 공장 건축물의 재탄생

The historic factory building will be renovated and be used as commercial and culture functions. The human-scale and historic facade of the factory formed two pedestrian friendly walking streets. The streets links the Larchiveum park and ending at the shopping mall. A large area of the factory could be preserved and its commercial value is maximized.

역사적인 공장 건축물이 개조되어 상업적, 문화적 기능으로 탈바꿈되며, 공장의 역사성과 휴먼스케일을 고려한 설계를 통해 보행자 친화적인 두 개의 주요 동선이 만들어 집니다. 그 거리는 공원과 쇼핑몰의 끝 지점을 서로 연결하며, 공장의 넓은 면적은 다양한 프로그램을 수용할 수 있어서 상업적 가치가 극대화 될 것입니다.



Complex 3 - Reuse of factory in mixed-use area



Complex 3 residential block



Preservation facade reference



Human-scale street space and neighbourhood

SCHOOL & PUBLIC SITE // DESIGN SCHEMES

학교 & 공공용지 // 설계 계획

Both school and public site design with convenient traffic connection and the area sufficient drop-off space. The school has a low-rise building design with small depth of floor plate, so sufficient sunlight could get in. A big playground is design for the young kids and it's facing to the south. The public site is design with two 68m high towers and a 13.5 low-rise building block, so that the site could remain flexible for various types of programs and visually coordinated better with the bio&art park.

편리한 교통과 연결된 학교 및 공공 용지는 차량 동선을 위해 드롭 오프 공간도 함께 고려하여 설계 되었습니다. 두 블록 내에서는 건축물 높이를 최소화 하여 대지 내의 일사량을 확보하고자 하였으며, 큰 놀이터는 어린이들을 위하여 남쪽을 향하고 있습니다. 공공 용지는 68m높이의 타워 2개와 13층의 저층 빌딩 블록으로 설계되어 주어진 용적률 조건을 따르면서도 주변 공원과 자연스럽게 연결 될 수 있도록 야외 공간의 바닥 면적을 최대화 하고자 하였습니다.



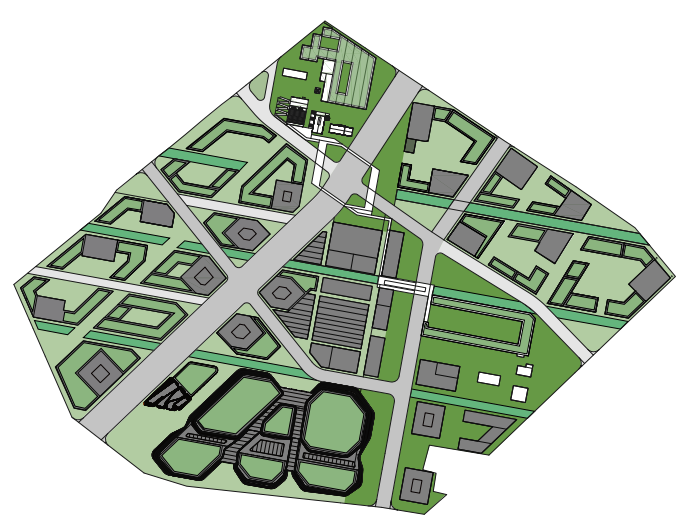
Elementary school



Public Site

LANDSCAPE // LANDSCAPE PLANTS & INSTALLATIONS

조경 // 식재계획 및 설치물



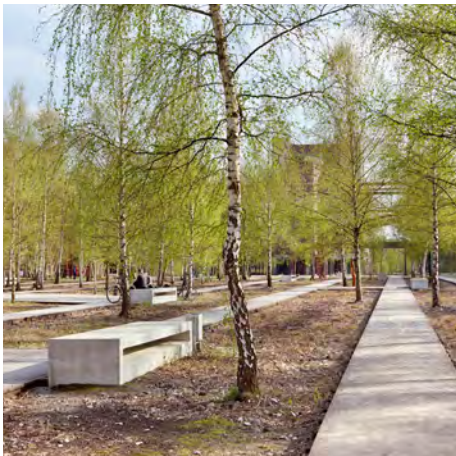
- Cultural Parks
- Bioswales zones
- New landscape zones
- Green roofs

The factory site is now almost completely devoid of vegetation. Urban transformation will return this area to the city. The new district will become a green oasis where many species of plants will contribute to the improvement of the biodiversity and positively influence the living quality of the new inhabitants. Planting will also be integrated with the buildings in form of green roofs, green facades. Also industrial buildings will become nature-inclusive with green and solar roofs or integrated nests for birds and insects.

현재 공장 건축물이 있던 대규모의 대지에는 초목이 거의 없습니다. 이번 프로젝트를 통해 대상지는 새로운 변화와 함께 공공의 영역으로 돌아가게되며, 다양한 식재가 생물 다양성 향상에 기여하고 새로운 거주자들의 삶의 질에 긍정적인 영향을 미치는, 그린 오아시스가 될 것입니다. 다양한 식재는 또한 지붕과 파사드에 다양한 형태로 건물과 통합되어 나타날 것입니다. 또한 공장 건축물은 식물과 함께 태양전지 지붕 또는 새와 곤충을 위한 하나의 둥지로서 자연과 함께 어우러질 것입니다.



Trees



Pioneer vegetation (first to grow on the poor, contaminated soils)



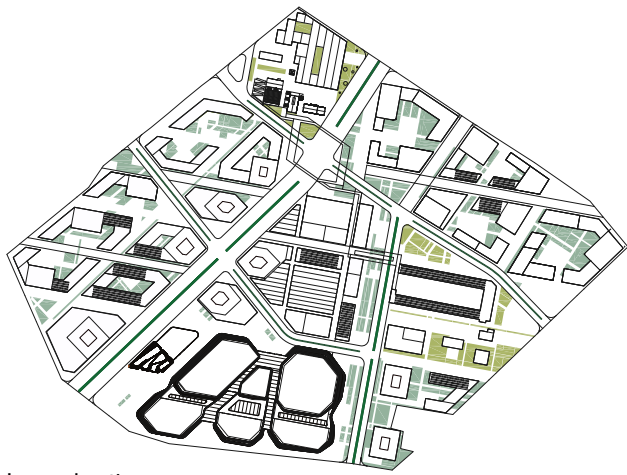
Mulberry trees in memory of the textile industry (sericulture)



Meadows



Ornamental grasses with soft flowers (in memory of the textile industry)



Low planting



Air-purifying trees (evergreen trees are the most efficient)



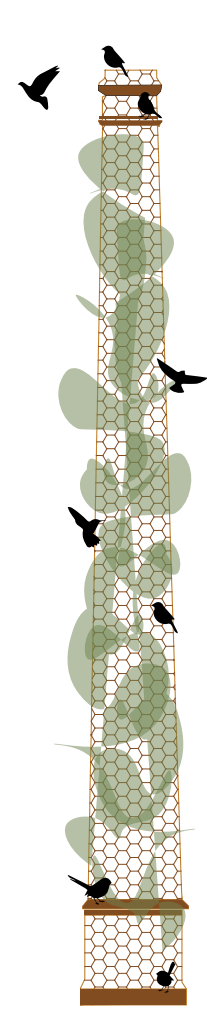
Trees that prevent water run-off, which can grow in bioswales



Perennials attractive for insects



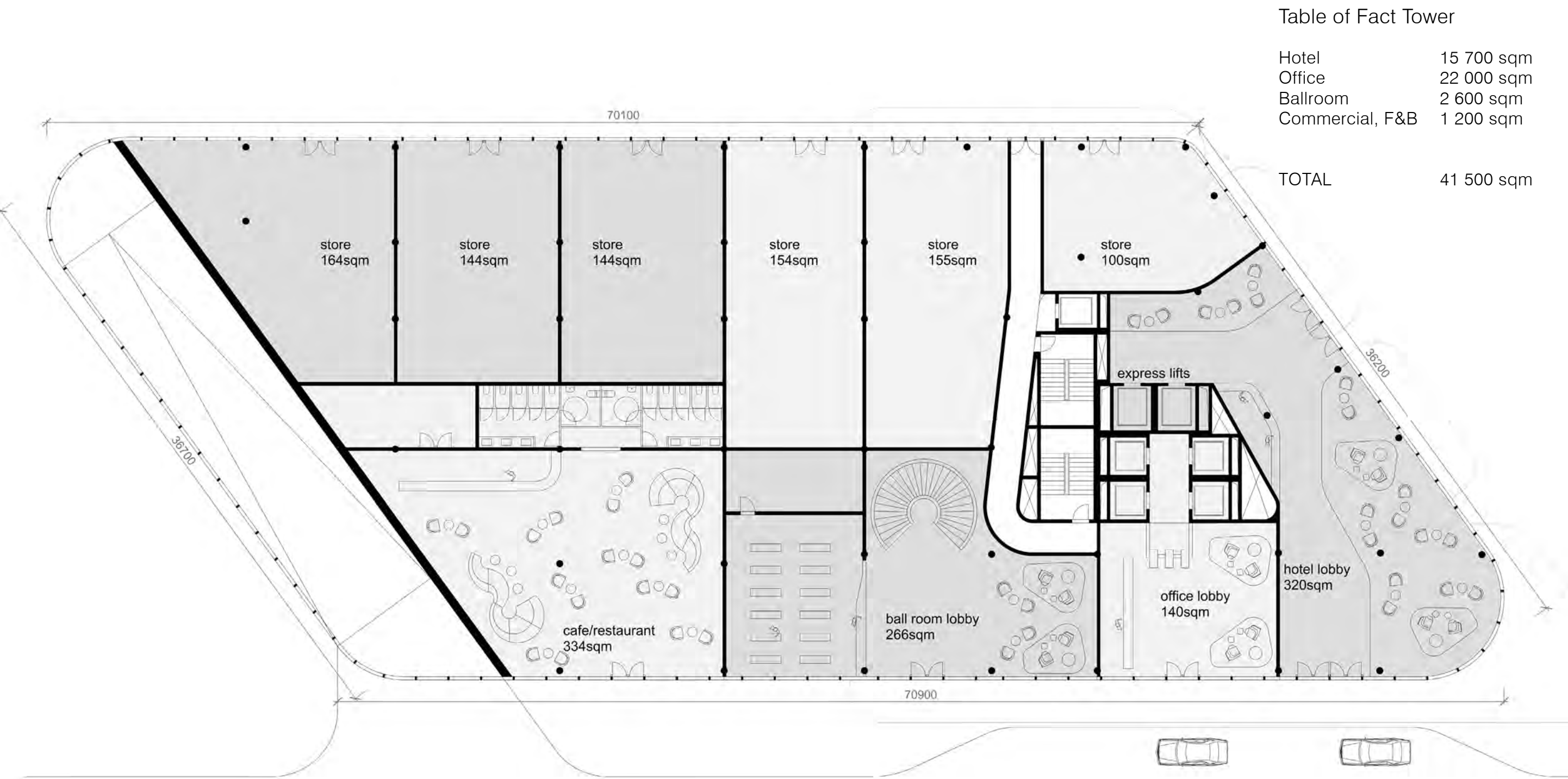
Shrubs with berries providing food and shelter for birds



Nature inclusive design Chimney with nests for birds

DRAWINGS // LANDMARK TOWER

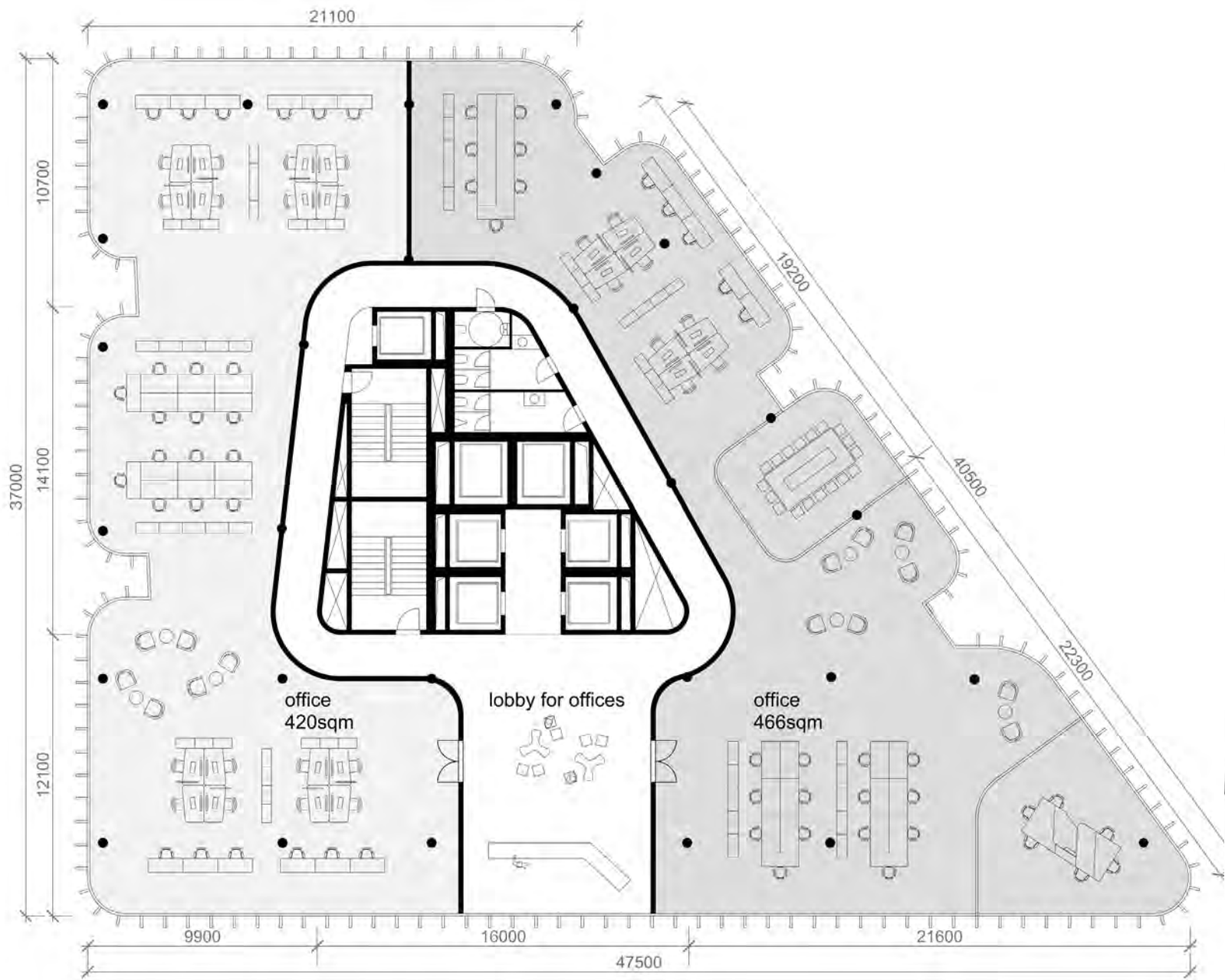
도면 // 랜드마크 타워



Tower ground floor plan 1:250

DRAWINGS // LANDMARK TOWER

도면 // 랜드마크 타워



Tower Typical Office Floor Plan 1:250



Tower Hotel Sky lobby Floor Plan 1:250

DRAWINGS // LANDMARK TOWER

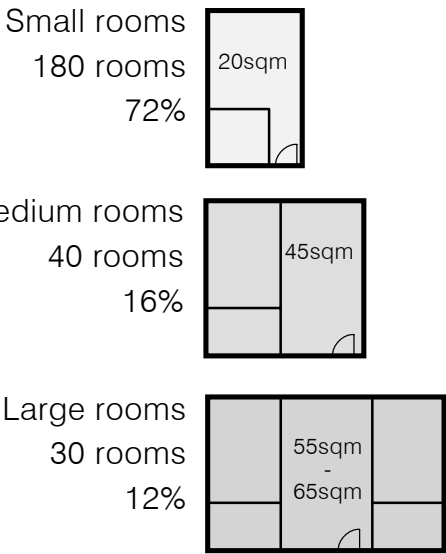
도면 // 랜드마크 타워



Tower Typical Hotel Floor Plan 1:250



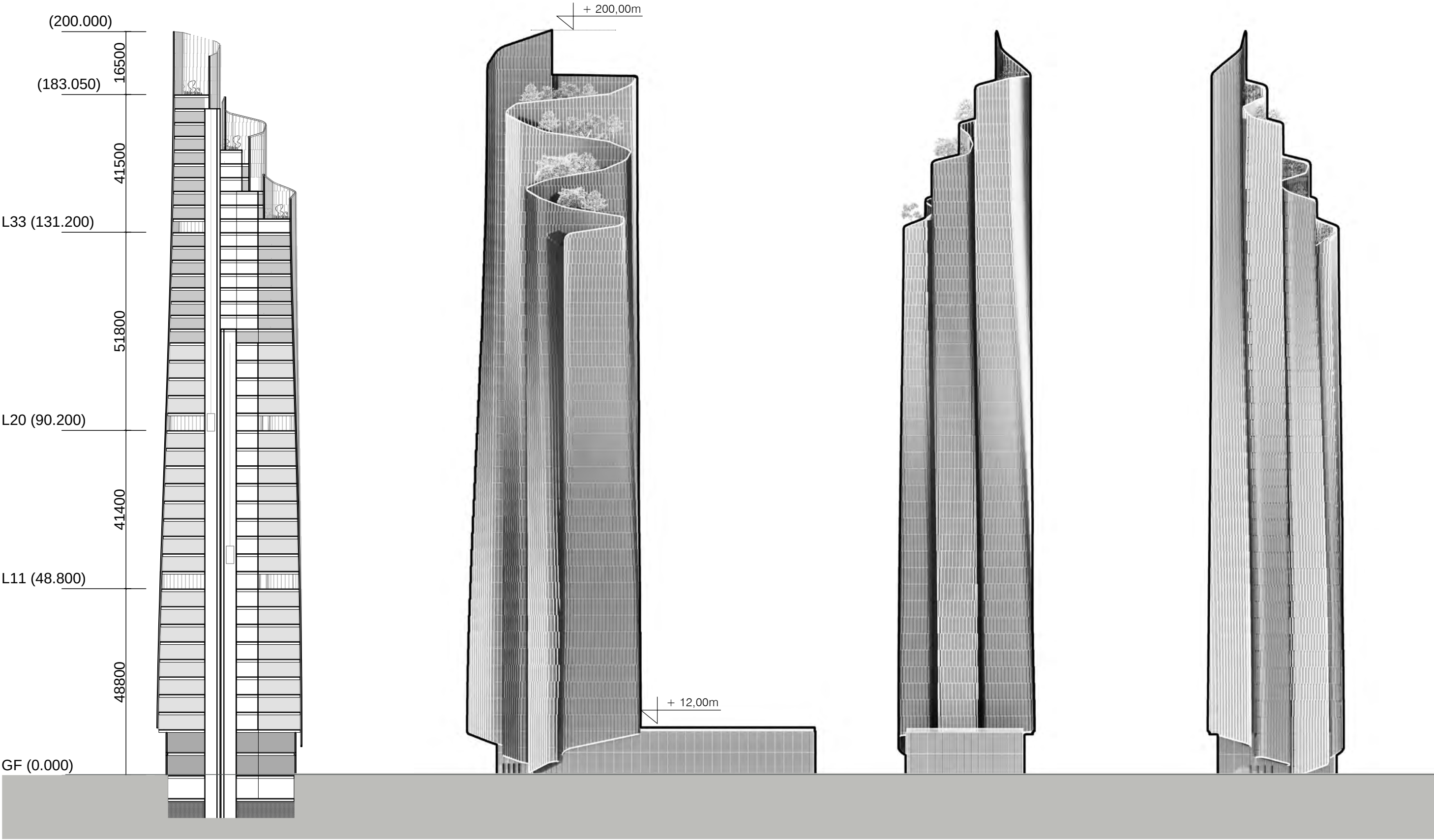
Tower Hotel Sky Terrace Floor Plan 1:250



Hotel Rooms Distribution

DRAWINGS // LANDMARK TOWER

도면 // 랜드마크 타워



Tower section 1:1000

Tower East Elevation 1:1000

Tower North Elevation 1:1000

Tower South Elevation 1:1000

